

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №74 «Винни-Пух» комбинированного вида»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом МБДОУ №74  
Протокол № 1 от 01.09 2021 г.



Утверждаю:  
заведующий МБДОУ №74  
О.К. Колобова  
Приказ № 20 от 01.09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
группы общеразвивающей направленности  
для детей в возрасте от 3 до 4 лет  
(2 младшая группа)  
на 2021-2022 учебный год

2021г.

## Содержание:

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	<b>3</b>
1.1.	<b>Пояснительная записка.</b>	<b>3</b>
1.1.1	Цель и задачи	3
1.1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	6
1.2	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.	6
1.2.1	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы	7
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>8</b>
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.	8
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе	26
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	29
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>30</b>
3.1.	Организация режима пребывания детей в группе	30
3.1.1	Режим дня	30
3.1.2	Учебный план	32
3.1.3	Расписание непосредственно образовательной деятельности	33
3.1.4	Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня.	33
3.1.5	Система физкультурно-оздоровительной работы	36
3.1.6.	Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год	37
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	43
3.3	Методическое обеспечение	45
3.4	Список литературы	46
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа 2 младшей группы разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ № 74 «Винни-Пух»;
- Положением о рабочей программе педагогов МБДОУ № 74 «Винни-Пух»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №74 «Винни-Пух», разработанной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, и с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Используются следующие парциальные программы: образовательная область «Познавательное развитие» дополнено парциальной программой О. Л. Князевой, М. Д. Махневой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 2 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа содержит три основных раздела: целевой, организационный и содержательный (п.2.11 ФГОС ДО).

#### 1.1.1. Цели и задачи.

Рабочая программа воспитателя 2 младшей группы МБДОУ № 74 «Винни-Пух» является документом, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг во 2 младшей группе.

##### **Цель Рабочей программы:**

- создать благоприятные условия для развития интеллектуальных способностей;
- формировать основы базовой культуры личности,
- способствовать развитию психических и физических качеств;
- сформировать предпосылки к учебной деятельности.

### **Задачи Рабочей программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических,
- интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обогащение интеллектуальной, информационной стороны развития детей на основе приобщения их к народной культуре жителей Уральского региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей(законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, развитие физических качеств;
- формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- формирование приемов умственных действий: анализа, сравнения, синтеза, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- развитие у детей эмоционального, активного, действенного отношения к народной культуре.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральными государственными стандартами дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;

- б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые основными целями и задачами рабочей программы.

Данные цели определяют систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

**а) Личностно ориентированные принципы:**

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**б) Культурно ориентированные принципы:**

*Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**в) Деятельностно -ориентированные принципы:**

*Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

*Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в

ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

### 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы

Вторую младшую группу «Ромашка» посещают 19 детей в возрасте от 3 до 4 лет. Гендерные особенности: в группе 9 девочек и 10 мальчиков, что было учтено при создании развивающей предметно-пространственной среды группы. Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше народу, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых. Мальчикам для их полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам.

При составлении программы учтено физическое развитие детей, их здоровье.

Данные о здоровье детей представлены в таблице № 1.

Оценка здоровья детей группы общая численность детей – 19.

Таблица № 1

Часто болеющие дети	Группа здоровья			Наблюдение у специалистов								
	1	2	3	окулист	невролог	ортопед	хирург	кардиолог	сурдолог	педиатр	аллерго	нефролог
1	4	13	2	6	6	8	0	1	0	0	0	1

### 1.2. Планируемые результаты освоения детьми адаптированной образовательной программы.

#### Целевые ориентиры

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры образования во 2 младшей группе, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.1 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы**

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация Программы предполагает проведение педагогической диагностики для оценки динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшей планирования.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

Инструментарий для педагогической диагностики - индивидуальные карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок верно выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок верно выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов - ребенок верно выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Когда все дети продиагностированы, тогда просчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Оценка индивидуального развития детей проводится по диагностике Н.В.Верещагиной.

### **1.2.2. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми программы формирования основ краеведения «Северяночка»**

К четырем годам ребенок знает и называет некоторых животных, живущих на территории Архангельской области (лось, бурый медведь, лисица); знает и называет некоторых насекомых. Знает и называет растения, растущие на участке. Имеет представления о сезонных изменениях Архангельской области. Знает малые фольклорные формы, имеет элементарные представления о народных праздниках.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.



Использование интегрированного подхода в образовании детей дошкольного возраста позволяет сэкономить детям время для общения, прогулок, самостоятельного творчества и игровой деятельности.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### ***Формирование первичных ценностных представлений.***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (*доброжелательный, чуткий*) и деловые (*трудолюбивый, аккуратный*) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.*). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.*), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (*в парке, сквере, детском городке*) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### ***Развитие коммуникативных способностей.***

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (*договариваться, уступать, соблюдать договоренности*).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (*«Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»*).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом (*«Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»*).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (*с вопросом, просьбой, предложением* и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (*обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними*).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### ***Развитие регуляторных способностей.***

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (*учить здороваться,*

прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

#### ***Формирование социальных представлений, умений, навыков.***

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### ***Развитие когнитивных способностей.***

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту

природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (*не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором* и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (*кошки, собаки, вороны*); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т.п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; м — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог

с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### ***Приобщение к художественной литературе.***

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### **Примерный список литературы для чтения детям младшей группы.**

#### **Сентябрь / октябрь / ноябрь**

##### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки.** «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

##### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так».

##### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг.



М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### **Декабрь / январь / февраль**

#### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, заклички.** «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька - мурсынька...», «Заря-заряница...».

**Сказки.** «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой. Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Мухоморок», «Ежики смеются», «Елка».

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

### **Март / апрель / май**

#### **Русский фольклор.**

**Песенки, потешки, заклички.** «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»;

Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка». Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

#### **Для заучивания наизусть.**

**Произведения.** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### ***Приобщение к искусству.***

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать

лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (*красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный*), познакомить с оттенками (*розовый, голубой, серый*). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (*оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»*).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (*неваляшка, цыпленок, пирамидка* и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (*неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке* и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные

строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность.***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Примерный музыкальный репертуар:**

#### **Сентябрь / октябрь / ноябрь**

##### **Слушание.**

**Произведения.** «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.

##### **Песенное творчество.**

**Произведения.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

##### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова. 182

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»).

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

#### **Декабрь / январь / февраль**

##### **Слушание.**

**Произведения.** «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко».

**Песни.** «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

##### **Песенное творчество.**

**Произведения.** «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера.

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой. Игры. «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия.

**Март / апрель / май**

**Слушание.**

**Произведения.** «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

**Песни.** «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

**Песенное творчество.**

**Произведения.** «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

**Хороводы и пляски.** «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

**Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,

жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овоци, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (*во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость* и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### ***Физическая культура.***

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать

совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

#### **Основные движения.**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем



(расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенкестремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

### Общеразвивающие упражнения.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### Спортивные игры и упражнения.

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Ходьба на лыжах.** Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**Плавание и элементы гидроаэробики.** Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

### Подвижные игры.

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Таблица №2

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Речевое развитие			
*игры; *упражнения; *рассматривание иллюстраций; *чтение художественной литературы *дидактические игры; *беседы; *рассказ; *объяснение; *вопросы к детям; *прослушивание аудиозаписей; *разучивание стихов; *продуктивная деятельность	*игры: дидактические, подвижные, имитационные, мимические, подвижные; *игровые упражнения; *чтение худ. литературы: потешки, загадки, стихи; *показ; *объяснение	*беседы со сверстниками; *игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные; *рассматривание книг и иллюстраций	*беседы; *разучивание стихов; *чтение художественной литературы; *продуктивная деятельность
Познавательное развитие			
*дидактические игры; *подвижные игры; *имитационные игры; *упражнения; *рассматривание иллюстраций; *чтение художественной литературы; *беседы; *рассказ; *объяснение; *вопросы к детям; *наблюдение; *конструирование построек	*игры дидактические; *подвижные игры (в том числе физкультминутки); *игровые упражнения; *чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки; *беседы; *речевые упражнения; *показ; *наблюдение	*игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные; *рассматривание книг и иллюстраций; *продуктивная деятельность (рисование) *конструирование построек	*беседы; *разучивание стихов; *чтение художественной литературы
Социально коммуникативное			

<ul style="list-style-type: none"> <li>*дидактические игры;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*рассматривание иллюстраций;</li> <li>*имитационные игры;</li> <li>*экспериментирование;</li> <li>*беседы;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*прослушивание музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры дидактические подвижные;</li> <li>*подвижные игры (в том числе физкультминутки);</li> <li>*игровые упражнения;</li> <li>*чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки;</li> <li>*беседы;</li> <li>*показ;</li> <li>*наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные;</li> <li>*рассматривание книг и иллюстраций;</li> <li>*продуктивная деятельность (рисование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>словотворчество;</li> <li>*беседы;</li> <li>*разучивание стихов;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*продуктивная деятельность</li> </ul>
<i>Художественно - эстетическое</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>*дидактические игры;</li> <li>*имитационные игры;</li> <li>*хороводные игр;</li> <li>*упражнения;</li> <li>*рассматривание иллюстраций;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*беседы;</li> <li>*рассказ;</li> <li>*объяснение;</li> <li>*вопросы к детям;</li> <li>*прослушивание аудиозаписей;</li> <li>*показ;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*конструирование построек;</li> <li>*продуктивная деятельность;</li> <li>*пение песенок;</li> <li>*разучивание танцевальных движений:</li> <li>*игра на музыкальных инструментах:</li> <li>*оформление выставок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры дидактические, подвижные;</li> <li>*подвижные игры (в том числе физкультминутки)</li> <li>*игровые упражнения;</li> <li>*чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки;</li> <li>*беседы;</li> <li>*показ;</li> <li>*наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные;</li> <li>*рассматривание книг и иллюстраций;</li> <li>*продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*беседы;</li> <li>*разучивание стихов и песенок;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*посещение</li> <li>*продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>*дидактические игры;</li> <li>*имитационные игры;</li> <li>*основные упражнения;</li> <li>*упражнения с предметами;</li> <li>*рассматривание иллюстраций;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*беседы;</li> <li>*рассказ;</li> <li>*показ;</li> <li>*объяснение;</li> <li>*вопросы к детям;</li> <li>*прослушивание аудиозаписей;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры дидактические подвижные;</li> <li>*подвижные игры (в том числе физкультминутки);</li> <li>*игровые и спортивные упражнения;</li> <li>*чтение художественной литературы: потешки, стихи;</li> <li>*беседы;</li> <li>*показ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры: дидактические, мимические, имитационные;</li> <li>*рассматривание книг и иллюстраций;</li> <li>*игры со спортивным инвентарем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*беседы;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*продуктивная деятельность</li> </ul>

	*наблюдение		
--	-------------	--	--

В образовательном процессе используются **методы:**

*1. Наглядные методы:*

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные; замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

*2. Практические методы:*

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

*3. Игровые методы и приемы:*

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

*4. Словесные методы:*

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Авторская программа по краеведению «Северяночка» разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 74 «Винни-Пух» с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и на основе накопленного в детском саду методического материала по вопросам нравственно-патриотического воспитания.

Цель программы – создание системы работы, способствующей формированию положительного отношения к малой Родине, воспитанию интереса и любви к родному городу, Архангельской области с помощью организации краеведческой работы.

Включение регионального компонента в Программу способствует обогащению знаний детей о родном крае, воспитанию уважения к его истории и традициям, формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Для реализации цели программы были поставлены следующие задачи:

Обучающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края.
- Формировать знания о природных богатствах края, быте, праздниках, обрядах и традициях коренных народов, их культуре.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогатить знания дошкольников о городе Северодвинске.

Развивающие:

- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- Формировать представления о малых фольклорных формах, народных играх, народных инструментах;
- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.

Воспитательные:

- Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.
- Прививать навыки здорового образа жизни.
- Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и области, социальных акциях.

Содержание авторской программы по краеведению «Северяночка» во второй младшей группе предусматривает работу по следующим разделам:

- 1 «Моя семья»
- 2 «Мой детский сад»
- 3 «Природа родного края»
- 4 «Дом, улица, где я живу», «Родной город»
- 5 «Быт, традиции, народные промыслы»

Раздел 1. "Моя семья"

Цель: сформировать у детей целостное представление о семье, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего.

Блок дает представление о семье.

Развернутое содержание работы по данному разделу

Прививать любовь к своей семье. Осознавать себя сыном (дочкой). Знать свое имя, фамилию. Знать членов семьи по именам. Узнавать себя и выделять среди членов семьи на фото. Говорить о себе в первом лице с положительным чувством. Выражать привязанность к близким.

Раздел 2. "Мой детский сад"

Цель: формирование у детей представлений о детском саде, как о социуме, объекте истории и культуры, воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада, к его традициям, обычаям истории.

Раздел знакомит детей с детским садом как вторым домом. Здесь они могут реализовывать свои потребности, где должны благополучно и интересно жить.

Развернутое содержание работы по данному разделу

Познакомить с детским садом и его сотрудниками, некоторыми профессиями тех, кто работает в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя).

Раздел 3. "Природа родного края"

Цель:

воспитание у детей дошкольного возраста интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края.

В данном разделе детям доступны знания об уникальных творениях природы, расположенных на территории нашего края - заповедниках и заказниках.

Развернутое содержание работы по данному разделу

Познакомить детей с сезонными изменениями в природе, живым миром на участке.

Раздел 4. «Дом, улица, где я живу», «Родной город»

Цель: воспитать чувство привязанности и любви к своему родному городу, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой город, интерес к его истории и стремление сделать свой город богаче и краше.

Раздел знакомит детей с родным городом.

Развернутое содержание работы по данному разделу

Знакомить детей с названием города, родной улицей; развивать коммуникативные умения.

Раздел 5. «Быт, традиции, народные промыслы»

Цель: обогащение знаний дошкольников о культуре, традициях, обычаях и народном творчестве Архангельской области. Для того чтобы ощутить духовную жизнь своего народа, необходимо знакомить детей с бытом, традициями, музыкальным и словесным творчеством, народными промыслами земли Архангельской (гончарство, глиняные игрушки, прядение, солеварение, берестоплетение и др.).

Развернутое содержание работы по данному разделу

Знакомить детей с малыми фольклорными формами (потешки, колыбельные, прибаутки, пестушки, сказки), предметами обихода (предметами помощниками: вёдра, веник, корыто, рукомойник, коромысло, стиральная доска). Дать представления о колыбельке (люльке), русской печке (кочерга, ухват, дрова, чугунок, горшок), их функциональном назначении. Дать детям элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Масленица) и их традициях.

Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество

#### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

*Социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*Информационно-коммуникативными:* предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

*Перспективно-целевые:* наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

*Потребностно-стимулирующие:* взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Таблица № 4

Показатели.	Описание.
Полные и неполные семьи.	19 семей – полная; 0 семей – неполная.
Родители с высшим и средним образованием.	17 – с высшим; 21 – со средним.
Однодетные семьи.	7 семей.
Семьи с двумя детьми.	13 семей.
Многодетные семьи.	1 семей.

Таким образом, был разработан перспективный план работы с родителями данной группы (в таблице 5).

Таблица № 5

**Перспективный план работы с родителями 2021 – 2022 год.**

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Составление социального паспорта семей. 2. Информационный стенд для родителей «Остановим коронавирус». 3. Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».
Октябрь	1. Групповое тематическое родительское собрание «Особенности развития детей 3 – 4 лет». 2. Информационный стенд для родителей «О важности соблюдения ПДД». 3. Праздник «Осенины». 4. Участие в акции «Сдай макулатуру- спаси дерево». 5. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Осеннее дерево», тема 2 «Веселый дождик».
Ноябрь	1. Выставка поделок «Вместе с мамой». 2. Оформление стенда «День Матери» 3. Изготовление стенгазеты, посвященной дню Матери. 4. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Лесные звери», 2 тема «Следы лесных животных»
Декабрь	1. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза». 2. Консультация для родителей «Психическое здоровье дошкольника и телевидение». 3. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Филины», 2 тема «Зимний лес»
Январь	1. Привлечение родителей к постройке снежных фигур на участках ДОО «Игротека на снегу». 2. Родит. Клуб «От А. до Я» (мл., ср. возраст) «Нормы, правила, запреты в семье». 3. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Зимняя сказка», 2 тема «Полярные совы»
Февраль	1. Информационный стенд для родителей «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста». 2. Оформление стенгазеты «Наши защитники» 3. Создание буклета для родителей «Современные образовательные конструкторы».

	Играя, развиваемся» 4. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Пингвины», 2 тема «Парашют в небе»
Март	1. Информационный стенд для родителей «Конструктор в вашем доме» 2. Оформление стенгазеты «Наши любимые мамочки» 3. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Тюльпаны для мамы», 2 тема «Король лев»
Апрель	1. Информационный стенд для родителей «Какие сказки лучше читать на ночь». 2. Выставка поделок «Покорители космических высот». Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «Пасхальные цыплята», 2 тема «Воздушные шары»
Май	1. Информационный стенд для родителей «Летние забавы с детьми». 2. Долгосрочный проект «Волшебство в наших руках» тема 1 «День Победы», 2 тема «Цветущая весна»

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Организация режима пребывания детей в группе

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

##### 3.1.1. Режим дня

Большое значение для здоровья и физического развития детей имеет режим дня. Постоянное время принятия еды, сна, прогулок, игры, занятий – то, что И.П. Павлов назвал внешним стереотипом, - обязательное условие правильного воспитания ребенка. Режимы дня на теплый и холодный период представлены в таблицах 6,7.

Таблица № 6

#### Режим дня для детей 3 - 4 лет (холодный период года)



<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет.....	7:00-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Прием, осмотр, игры.....	7.00-8.00
Утренняя гимнастика в зале.....	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность.....	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность .....	9.00-9.40
Второй завтрак .....	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка.....	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, игры.....	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед.....	11.45-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.....	12.10-15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.....	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность.....	15.25-15.40
Уплотненный полдник.....	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей .....	16.00-16.35
Чтение художественной литературы .....	16.35-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.....	16.50-18.10
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.....	18.20-19.00
<b>ДОМА</b>	
Прогулка.....	18.20-19.20
Возвращение домой, гигиенические процедуры, легкий ужин.....	19.20-19.50
Спокойные игры, подготовка ко сну.....	19.50-20.30
Ночной сон.....	20.30-06.30 (07.30)

Таблица № 7

**Режим дня для детей 3 - 4 лет (теплый период года)**

<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет.....	6.30-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Прием детей, осмотр, игры.....	7.00-8.05
Завтрак.....	8.05-8.30
Игры, выход на прогулку.....	8.30-9.00
Совместная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.....	9.00-9.30
Второй завтрак.....	9.30-9.40
Прогулка.....	9.40-11.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.....	11.10-11.30
Обед.....	11.30-12.00
Подготовка ко сну, сон.....	12.00-15.10
Подъем, оздоровительные мероприятия.....	15.10-15.30
Уплотненный полдник.....	15.30-16.00
Игры, чтение книг, индивидуальная работа.....	16.00-17.00
Вечерняя прогулка.....	17.00-17.50
Игры, уход детей домой.....	17.50-19.00
<b>ДОМА</b>	
Ужин.....	19.00-19.50
Спокойные игры, гигиенические процедуры перед сном.....	19.50-20.40
Ночной сон.....	20.40–6.30 (7.30)

### 3.1.2. Учебный план

Учебный план группы младшего дошкольного возраста реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных направлений и объем времени, отводимого на организованную образовательную деятельность.

В плане предложено распределение количества ООД, дающее возможность использовать модульный подход, строить сетку занятий на принципах дифференциации и вариативности.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое и физическое развитие детей.

Для детей 3 – 4 лет организованная образовательная деятельность должна составлять не более 2,5 часов в неделю. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет не более 15 мин. В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Таблица № 8

**Учебный план группы**

№	Образовательная область	2 младшая группа		
		в неделю	в месяц	в год
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>			
	Познавательное развитие	1	4	36
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>			
	Развитие речи	1	4	36
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество			
	- рисование	1	4	36
	- лепка	1	2	24
	- аппликация	1	2	24
<b>1.4</b>	<b>Физическое направление</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>144</b>
	Физическая культура в помещении	3	12	144
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>372</b>
		<b>2ч. 30 мин</b>		

### 3.1.3. Расписание организованной образовательной деятельности детей 3 - 4 лет.

Таблица № 9

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ознакомление с окр. миром 9.00 – 9.15	1. ФЭМП 9.00 – 9.15	1. Музыка 9.00 – 9.15	1. Рисование 9.00 – 9.15	1. Аппликация /лепка 9.00 – 9.15
2. Музыка 9.25 – 9.40	2. Физическая культура (зал) 9.25 – 9.40	2. Развитие речи 9.25 – 9.40	2. Физическая культура (группа) 9.25 – 9.40	2. Физическая культура (группа) 9.25 – 9.40

### 3.1.4. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности во II младшей группе.

Воспитательная деятельность и взаимодействие воспитателя и детей в совместной деятельности, индивидуальная работа с детьми и самостоятельная деятельность детей осуществляется в соответствии с циклограммой. Циклограмма предусматривает работу с детьми в утреннее и вечернее время на 5 – ти дневную рабочую неделю. Циклограмма группы представлена в таблице 10.

Таблица № 10

Понедельник	<b>Утро:</b> - Наблюдение и дежурство в уголке природы (работа с календарем природы, уход за растениями, сезонные посадки);
-------------	--

	<p>- Беседа (нравственно - патриотическое и гражданско - правовое воспитание): формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</p> <p>- Д/И на развитие речи;</p> <p>-Индивидуальная работа на развитие социальных отношений.</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>- Наблюдение за неживой природой;</p> <p>- Труд;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Индивидуальная работа (развитие физических навыков);</p> <p>- Игры с выносным материалом.</p> <p><b>Вечер:</b></p> <p>- Работа с книгой (чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций, поэтические минуты);</p> <p>- СРИ (сопровождение самостоятельной игровой деятельности детей, совершенствование игровых навыков, уточнение тематических представлений, корректировка игрового поведения, взаимоотношений);</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию речи (фонематическое восприятие, обогащение и развитие словаря, грамматический строй речи, связная речь, обучение грамоте);</p> <p>- Совместная трудовая деятельность (выполнение трудовых поручений, ремонт книг, игрушек, наведение порядка в группе, украшение интерьера группы).</p>
Вторник	<p><b>Утро:</b></p> <p>- Беседа (валеология, ОБЖ, ПДД) – расширение представлений о ЗОЖ, знакомство с потенциально- значимыми для человека жизненными ситуациями, правилами безопасного поведения;</p> <p>- Хороводные игры;</p> <p>- Д/И ОБЖ, ПДД (закрепление навыков ориентировки в различных жизненных ситуациях и способов выходов из них);</p> <p>- Индивидуальная работа по ФИЗО.</p> <p><b>Прогулка – целевая</b> (практическое закрепление правил ОБЖ и ПДД).</p> <p>- Наблюдение;</p> <p>- Труд;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Индивидуальная работа (развитие физических навыков);</p> <p>- Игры с выносным материалом.</p> <p><b>Вечер:</b></p> <p>- Д/И на развитие КГН;</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию КГН;</p> <p>- Познавательно – исследовательская деятельность (опыты, эксперименты, рассматривание материалов, объектов);</p> <p>- Хозяйственно – бытовой труд (работа с дежурными, хозяйственная помощь младшему воспитателю).</p>
Среда	<p><b>Утро:</b></p> <p>- Рассматривание иллюстраций, картин и натуральных объектов по изучаемой теме;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Д/И ФЭМП (сенсорное развитие, развитие зрительно – моторной координации, навыков ориентировки на плоскости, в пространстве);</p> <p>- Д/И на развитие мелкой моторики (обводка, шнуровка, нанизывание, сортировка мелких предметов);</p> <p>- Индивидуальная работа по ФЭМП.</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>- Наблюдение за живой природой (животный мир);</p> <p>- Труд;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Индивидуальная работа (развитие физических навыков);</p>

	<p>- Игры с выносным материалом.</p> <p><b>Вечер:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность (совместные с детьми инсценировки литературных произведений, театрализованные игры, показ спектаклей, разнообразные виды театра);</li> <li>- Конструирование из различных видов конструктора;</li> <li>- Индивидуальная работа по художественно – эстетическому развитию;</li> <li>- Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности детей (создание условий для изобразительного творчества, пополнение среды, помощь в выборе изобразительных средств и приемов изображения и реализации замысла).</li> </ul>
Четверг	<p><b>Утро:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с книгой (чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций, поэтические минуты);</li> <li>- Д/И по ознакомлению с окружающим миром;</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию звуковой культуры речи. <b>Прогулка:</b></li> <li>- Наблюдение за явлениями общественной жизни;</li> <li>- Труд;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Индивидуальная работа (развитие физических навыков);</li> <li>- Игры с выносным материалом.</li> </ul> <p><b>Вечер:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесные игры;</li> <li>- Индивидуальная работа на развитие психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, воображения, укрепление психического здоровья, формирование познавательной мотивации деятельности);</li> <li>- Сопровождение самостоятельной познавательно – исследовательской деятельности (создание условий, вынесение материалов для исследования, помощь в формулировке выводов).</li> </ul>
Пятница	<p><b>Утро:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение и дежурство в уголке природы (работа с календарем природы, уход за растениями, сезонные посадки);</li> <li>- Беседа (нравственное воспитание на основе литературных произведений, личного опыта детей; моделирование поисковой ситуации, развитие связной речи – выводы, доказательства, предположения);</li> <li>- Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности (организация пространства для движения, пополнение атрибутов в физкультурном уголке);</li> <li>- Индивидуальная работа по конструированию.</li> </ul> <p><b>Прогулка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за живой природой (растительный мир);</li> <li>- Труд;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Индивидуальная работа (развитие физических навыков);</li> <li>- Игры с выносным материалом.</li> </ul> <p><b>Вечер:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурно – досуговая деятельность (игры - хороводы, развлечения, концерты, инсценировки);</li> <li>- Индивидуальная работа на развитие мелкой моторики;</li> <li>- Д/И на развитие психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, воображения), сенсорное развитие;</li> <li>- Совместная изо - деятельность (художественный труд, работа с бумагой, бросовым материалом).</li> </ul>

### 3.1.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

***В группе созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:***

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в спортивном центре группы;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в группе;
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей.

***Оздоровительные и закаливающие мероприятия:***

- обеспечение здорового образа жизни (организация микроклимата в группе);
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
- свето – воздушные ванны;
- рациональное питание;
- дыхательная гимнастика;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

***Профилактические мероприятия:***

***Неспецифическая профилактика:***

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- С – витаминизация пищи (третьего блюда - постоянно);
- закаливание.

***Специфическая профилактика:***

- вакцинопрофилактика.

Таблица № 11

**Модель двигательного режима**

<i>Вид занятий и форма двигательной активности детей.</i>	<i>Особенность организации.</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в игровой форме 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 1- 3 мин

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 3 – 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	5-6 раз в день по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	2-3 раза в день по 3-5 минут
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю, длительностью 10-30 минут.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (15-20 минут)
Физкультурные и музыкальные занятия	Ежедневно, согласно расписанию.

### 3.1.6. Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Распределение лексических тем по месяцам представлено в таблице 13

Таблица № 13

Месяц/неделя	Лексические темы	Содержание работы
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<i><b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b></i>	
<b>Сентябрь.</b>		
<b>1 неделя</b>	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, игрушками, находящимися в группе. Развивать словарь по теме. Познакомить с новыми правилами в группе.
<b>2 неделя</b>	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.	Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада (воспитателя, помощника воспитателя, врача, музыкального и физкультурного руководителей, дворника).

<b>3 неделя</b>	Мои игрушки	Познакомить детей с игрушками в группе. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место;учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры;развивать фантазию детей.
<b>4 неделя</b>	Что нам осень принесла: овощи и фрукты	Расширять представления детей о времени сбора урожая, некоторых овощах и фруктах. Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для здоровья человека. Развивать речь, мышление.
<b>Октябрь.</b>		
<b>1 неделя</b>	Кладовая леса: ягоды, грибы	Создавать условия для расширения представлений детей о природе. Продолжать знакомить детей с ягодами (малина, смородина, крыжовник), грибами (маслята, опята, сыроежки).
<b>2 неделя</b>	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда	Формировать начальные представления о семье.Формировать умение называть свое имя, имена членов своей семьи. Учить узнавать дом, квартиру, где живет ребенок. Знакомить детей с названием и назначением отдельных предметов посуды. Формировать представление о кухонной, столовой и чайной посуде.
<b>3 неделя</b>	Семья. Мой дом. Мебель	Продолжать формировать представления о семье. Продолжать формировать умение называть свое имя, имена членов своей семьи. Формировать знания детей об основных видах мебели, ее назначении, воспитание бережного отношения к мебели. Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.
<b>4 неделя</b>	Золотая осень	Расширять представление детей о времени года – осень; основных признаках осени – пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.
<b>Ноябрь.</b>		
<b>1 неделя</b>	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь	Расширять представления детей об одежде, названии предметов одежды, головных уборах. Формировать навыки правильно, в определенной последовательности одеваться, раздеваться и складывать аккуратно свою одежду. Формировать представления о сезонных изменениях в природе (похолодание), необходимости одеваться по погоде.
<b>2 неделя</b>	Мой дом, мой город	Формировать представления у детей о родном городе, знакомить с его названием, родной улицей. Знакомить с правилами поведения на улице.
<b>3 неделя</b>	Домашние животные и птицы	Формировать знания детей о понятии «домашние животные». Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями,



		<p>характерными особенностями. Продолжать знакомить с названиями детенышей животных.</p> <p>Учить детей различать и называть домашних птиц (гусь, утка, курица).</p> <p>Дать представление о заботе человека за домашними животными и птицами.</p>
<b>4 неделя</b>	Дикие животные и птицы	<p>Расширять знания детей о диких животных, их повадками. Закреплять словарь по теме «Дикие животные». Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания.</p> <p>Формировать представления о диких птицах, их внешнем виде и образе жизни. Формировать представление о перелетных и зимующих птицах.</p> <p>Учить узнавать животных и птиц в натуре (фигурки), на картинках и игрушках</p> <p>Воспитывать гуманное отношение к диким животным и птицам.</p>
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>	
<b>Декабрь.</b>		
<b>1 неделя</b>	Дикие животные	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание). Рассказывать детям об охране диких животных.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительных падежах (лисята – лисят).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (дикие животные).</p>
<b>2 неделя</b>	Домашние и дикие животные и птицы	<p>Закреплять представления детей о домашних и диких животных, их внешнем виде и характерных отличиях.</p> <p>Закреплять представления детей о домашних и диких птицах, их характерных отличиях.</p> <p>Учить употреблять в речи обобщающие слова «домашние животные», «домашние птицы», «дикие животные», «дикие птицы».</p>
<b>3 неделя</b>	Средства связи. Почта.	<p>Познакомить детей с современными средствами связи – телефоном, для чего он нужен.</p> <p>Формировать у детей понятие «Почта», а также представление о работе почты, почтальона.</p> <p>Расширять словарный запас по теме (письмо, конверт, марка, почтальон, почта, написать письмо, наклеить марку, вложить в конверт, отправить, получить, поставить штамп, принять и т.д.).</p> <p>Развивать диалогическую и монологическую речь.</p>
	Новый Год!	Формировать представления о празднике Новый год, его

<b>4 неделя</b>		главных героях. Создать праздничное настроение. Вызвать у детей желание готовиться к празднику, учить песни, танцы, стихотворения, украшать группу. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника. Обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.
<b>Январь.</b>		
<b>1 неделя</b>	Каникулы!	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника.
<b>2 неделя</b>	Зимние забавы.	Формировать представления о зиме, о безопасном поведении зимой. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними развлечениями.
<b>3 неделя</b>	Зима в лесу.	Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами. Воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к животным и птицам.
<b>4 неделя</b>	Животные водоемов. Золотая рыбка.	Познакомить детей с разнообразием жителей водоемов. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе. Продолжать учить детей слушать рассказы воспитателя, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать познавательный интерес, речь детей.
<b>Февраль.</b>		
<b>1 неделя</b>	Растения как живые существа. Комнатные растения.	Закреплять элементарные представления о комнатных растениях: у растений есть стебель, листья (листья зеленые); растения сажают в горшок с землей и дренажем. Закреплять знания названий комнатных растений, учить отличать комнатные растения от садовых. Закреплять умения ухаживать за комнатными растениями: рыхлить землю в горшке, поливать, протирать листья, делать все по мере необходимости. Показать детям алгоритм посадки комнатного растения. Воспитывать самостоятельность, доброжелательность, желание оказывать помощь.
<b>2 неделя</b>	Транспорт. Труд на транспорте.	Формировать представления о транспорте, о нормах поведения в общественном транспорте. Развивать познавательный интерес к транспорту. Знакомить с профессиями (шофер, водитель автобуса).
<b>3 неделя</b>	День защитника Отечества. Профессии пап.	Познакомить детей с военными профессиями; развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их. Осуществлять гендерное воспитание, формировать у

		мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у детей любовь к Родине. Познакомить детей с профессиями пап.
<b>4 неделя</b>	Зимующие птицы.	Формировать представление детей об условиях жизни птиц зимой; знакомить с понятием «зимующие птицы»; воспитывать заботливое отношение к птицам. Расширять представления о птицах, их внешнем виде. Развивать умение различать понятия «много», «один», «сколько?».
<b>1 марта – 30 мая</b>	<i><b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b></i>	
<b>Март.</b>		
<b>1 неделя</b>	Перелетные птицы.	Расширять представления детей о перелетных птицах, их образе жизни и внешнем виде. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям. Закладывать основы экологического воспитания.
<b>2 неделя</b>	Наши мамы и бабушки.	Формировать представления о Международном женском дне. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Создавать праздничное настроение. Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи. Воспитывать желание помогать маме и бабушке в домашних делах.
<b>3 неделя</b>	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Формировать знания детей об электроприборах. Дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном их использовании. Развивать умение узнавать и правильно называть электроприборы.
<b>4 неделя</b>	Домашние питомцы.	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних питомцев и их детенышей, питанием, пользой. Воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам.
<b>Апрель.</b>		
<b>1 неделя</b>	Мои любимые книги.	Прививать любовь к детской литературе. Развивать интерес к литературным произведениям и желание слушать и рассматривать книги. Воспитывать доброжелательное отношение к книгам.
<b>2 неделя</b>	12 апреля – День космонавтики.	Познакомить детей с государственным праздником «Днем космонавтики». Познакомить детей с названием нашей планеты Земля, ее особенностями. Формировать начальные представления о космическом пространстве, солнечной системе и ее планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Расширять представления о профессиях космонавта и конструктора ракет. Воспитывать любовь к родной Земле и чувств гордости за успехи своей Родины в области освоения космоса.
<b>3 неделя</b>	Предметы вокруг	Формировать умение устанавливать простейшие связи

	нас.	<p>между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Развивать умение различать и называть детали и части предметов.</p> <p>Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; разложение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).</p>
<b>4 неделя</b>	Земля наш общий дом.	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на ее красоту. Формировать умение принимать посильное участие в охране окружающей среды (без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных и птиц, не уничтожать гусениц, червячков, бабочек).</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, то оно засохнет и погибнет).</p>
<b>Май.</b>		
<b>1 неделя</b>	Цветущая весна.	<p>Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках, уметь отмечать признаки весны; расширять кругозор, развивать речь детей.</p> <p>Учить внимательно рассматривать картинки и иллюстрации, обсуждать их содержание; отвечать на вопросы во время беседы. Учить подбирать одежду по сезону.</p>
<b>2 неделя</b>	Моя страна. День Победы.	<p>Формировать представления о майских праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить с историей нашей Родины: побуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах.</p> <p>Воспитывать умение слушать и запоминать стихи, составлять рассказы по картинке.</p>
<b>3 неделя</b>	Мой родной край.	<p>Формировать начальные представления о родном крае. Познакомить детей с природой родного края. Воспитывать любовь к родному краю.</p>
<b>4 неделя</b>	Насекомые.	<p>Знакомить детей с названиями и частями тела насекомых, местами их обитания.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой

предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Создание предметно развивающей среды и методическое оснащение группы строится на основании общеобразовательной программы «От рождения до школы». На общеобразовательной программе детского сада и программе группы.

Групповое помещение условно подразделено на зоны: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр конструирования», «Центр творчества», «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры». Центр игры разделен на зоны - зона для игр девочек и зона для игр мальчиков.

Таблица № 14

#### Организация предметно – пространственной развивающей среды

Центр познания	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. Лото, домино, кубики. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Матрешки. Пирамидка. Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук: шнуровка. Кубики с предметными и сюжетными картинками. Рамки-вкладыши с фигурками животных. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
Центр природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года Коллекции камней, ракушек, семян, шишки, мох, веточки, лепестки розы. Комнатные растения с крупными листьями, комнатные растения с мелкими листьями. Реалистические игрушки животных. Энциклопедии.
Центр конструирования	Конструкторы разного размера. Крупные объемные геометрические формы. Напольный конструктор. Машинки разных размеров. Конструктор «Лего».
Центр двигательной	Оборудования для ходьбы, тренировки равновесия (массажные коврики для профилактики плоскостопия, шнур длинный, мешочки с

активности	<p>песком).</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый, обруч, мяч надувной, мяч мягкий, шарики пластмассовые.</p> <p>Оборудования для общеразвивающих упражнений: мячи массажные, мяч резиновый.</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, ленты.</p> <p>Дуга, кегли.</p>
Центр игры	<p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта (часы, сумочки, корзинки и т.д.)</p> <p>Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия («Парикмахер», «Врач», «Полицейский», «Капитан», «Продавец», «Почта»)).</p> <p>Куклы разных размеров.</p> <p>Коляска.</p> <p>Кровать для кукол с постельными принадлежностями (матрац, подушки, одеяла, простынь, наволочки, пододеяльники).</p> <p>Сервиз столовой и чайной посуды.</p> <p>Сундук для ряженья.</p> <p>Обеденный стол с табуретами.</p> <p>Плита, полка для посуды.</p> <p>Набор овощей и фруктов.</p> <p>Набор выпечки.</p> <p>Утюжки для глажения.</p> <p>Гладильная доска.</p> <p>Трюмо с зеркалом</p> <p>Расчески (разные), игрушечные наборы для парикмахерской.</p> <p>Тематический набор «Доктор».</p> <p>Набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки, топоры и др.) для игры «Мастерская».</p>
Музыкально-театральный центр	<p>Разные виды театра: настольный, пальчиковый, перчаточный.</p> <p>Игрушки, музыкальные инструменты: балалайки, гармонь, гитара, погремушки, барабан, дудочки, металлофоны, колокольчики.</p> <p>Куклы в народных костюмах.</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Коробочки с сыпучими материалами.</p> <p>Детские песни и сказки.</p>
Центр книги	<p>Детские книги: произведения русского фольклора (потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете.</p>
Центр ИЗО-деятельности	<p>Деревянные матрешки.</p> <p>Бумага тонкая и плотная, картон.</p> <p>Цветные карандаши, гуашь, цветные мелки, кисти.</p> <p>Пластилин.</p> <p>Магнитная доска, магниты.</p> <p>Щетинные кисти для клея, розетки для клея.</p> <p>Губки для нанесения узоров.</p> <p>Альбомы для раскрашивания.</p>
Психологический центр	<p>Зеркало.</p> <p>Палатка для уединения.</p>

### 3.3. Методическое обеспечение программы

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса направлено на выполнение ФГОС, что связано с использованием программ и технологий, обеспечивающих гармоничное развитие ребенка, ориентацию на удовлетворение социального заказа.

Таблица № 15

	Основные программы, технологии и пособия	Вариативные программы, технологии и пособия
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду</li> <li>Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.</li> <li>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».</li> <li>Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я».</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> <li>Ефанова З.А. «Познание предметного мира»</li> <li>Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».</li> <li>Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи».</li> <li>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений».</li> <li>Гончарова Е. В. Экология для малышей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в детском саду.</li> <li>Ушакова О.С. Программа по развитию речи в детском саду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей».</li> <li>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности».</li> <li>Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество».</li> <li>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».</li> <li>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия».</li> <li>Гербова В.В. «Приобщение детей к</li> </ul>	

	художественной литературе» • Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой».	
«Физическое развитие»	• Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. • Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.	• Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растем здоровыми».

### 3.4. Список литературы

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2015г. по ФГОС  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» Москва 2002г.  
Образовательная область «Познавательное развитие»
3. О.В. Дыбина «Ознакомления с предметным и социальным окружением» соответствует ФГОС. Москва 2015г.
4. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» соответствует ФГОС. Мозайка- Синтез . Москва 2015 год.
5. Т.В.Калинина С.В.Николаева «пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» соответствует ФГОС Волгоград 2014 г.
6. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа по ФГОС. Москва 2015г.
7. И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия для детей от 1-7 лет» по ФГОС. Москва 2010.
8. Степанкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет – издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2006
9. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста – творческий центр «Сфера» Москва 2013