

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
« 01 » 09 2017г

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ №74 «Винни-Пух»

О.К. Колобова

2017г.



СОГЛАСОВАНО
на заседании совета родителей
« 01 » 09 2017г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №74 «Винни-Пух»
комбинированного вида»**

**разработанная в соответствии с ФГОС ДО,
с учетом примерной основной образовательной
программы дошкольного образования, на основе
образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы»**

Северодвинск

2017

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	3
1.1	Пояснительная записка.	3
1.1.1	Информация о дошкольной организации	4
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.1.5.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1	Целевые ориентиры	17
1.2.2	Система оценки результатов освоения Программы	18
1.3	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	19
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	21
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с 1.6 до 2 лет	22
2.3	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы	25
2.3.1	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.3.2	Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.3.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.3.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.3.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	54
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	57
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.7	Особенности взаимодействия организации с семьями воспитанников	63
2.8	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	65
2.9	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	69
2.10	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	71
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	74
3.1	Организация режима пребывания детей в образовательной организации	74
3.2	Культурно - досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82
3.3	Организация предметно-пространственной среды	83
3.4	Материально-техническое обеспечение программы	89
3.5	Кадровые условия реализации программы	95
3.6.	Финансовые условия реализации Программы	96
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ «КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ»	98
	ПРИЛОЖЕНИЯ	104

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 74 «Винни-Пух» комбинированного вида» (далее – МБДОУ № 74 «Винни-Пух» или Организация) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014);

- Уставом МБДОУ № 74 «Винни-Пух»;

- Основными локальными актами

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №74 «Винни-Пух» является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности. Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, и с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Реализация программы осуществляется на русском языке.

1.1.1. Информация о дошкольной организации

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №74 «Винни-Пух» комбинированного вида» создано путем реорганизации МДОУ №83 «Земляничка» в форме присоединения к МБДОУ №74 «Винни-Пух» (Постановление Администрации муниципального образования «Северодвинск» от 26.04.2011 № 161-па «О реорганизации муниципальных дошкольных образовательных учреждений»).

Полное наименование ДОО: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 74 «Винни-Пух» комбинированного вида».

Сокращенное наименование: МБДОУ № 74 «Винни-Пух».

Е-mail: vinnipuh74@yandex.ru

Сайт: www.mbdou74.ru

Руководитель: Колобова Ольга Константиновна.

Юридический адрес: 164515, Архангельская область, город Северодвинск, проспект Морской, дом 37а.

Телефоны: 8(81842) 2-00-10, 8(8184) 52-15-61, 8(8184) 54-17-44.

Фактический адрес: 164515, Архангельская область, город Северодвинск, проспект Морской, дом 37а (первый корпус), проспект Морской, дом 42а (второй корпус).

Учреждение расположено в двух корпусах в приморском районе города. Здание детского сада по проспекту Морскому, дом 37а, корпус 1, построено по типовому проекту в 1979 г., двухэтажное, кирпичное, отштукатуренное, 8-групповое с музыкальным и физкультурным залом. Здание детского сада по проспекту Морскому, дом 42а, корпус 2, построено по типовому проекту, год постройки 1982, двухэтажное, кирпичное, 12-групповое с музыкальным и физкультурным залом. Рядом, в шаговой доступности расположены средние образовательные школы №6 и №30.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 74 «Винни-Пух» комбинированного вида» функционирует 20 групп полного дня (12 часов пребывания: с 07.00 до 19.00):

Название группы	Возраст детей	Количество групп
Группа раннего возраста	От 1,5-3 лет	1
Первая младшая группа	От 2-3 лет	4/5
Вторая младшая группа	От 3-4 лет	3/4
Средняя группа	От 4-5 лет	3/4
Старшая группа	От 5-6 лет	3/4
Подготовительная группа	От 6-7 лет	3/4
Логопедическая группа (для детей с тяжелым нарушением речи)	От 5-7 лет	1
Итого:		20

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ разработана Адаптированная программа дошкольного образования.

Порядок комплектования МБДОУ детьми определяет Учредитель в лице Управления образования Администрации Северодвинска. Логопедическая группа формируется на основании заключений ПМПК.

Детский сад имеет статус образовательного учреждения комбинированного вида с осуществлением деятельности по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных процедур и художественно-эстетического направления развития воспитанников в группах общеразвивающей направленности.

Для реализации Программы в Организации имеется необходимый кадровый потенциал: заведующий, заместитель заведующего по ВМР, воспитатели, 4 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 3 учителя-логопеда, педагог-психолог. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинский персонал детской поликлиники № 1.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

На основе вышеуказанной цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья; создание комфортного и благоприятного психологического микроклимата; приобщение к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности, навыков безопасного поведения, осознанного отношения к различным проблемным ситуациям;
- обеспечение гармоничного интеллектуально-творческого, эстетического и личностного развития ребенка;
- воспитание позитивного восприятия и отношения ребенка к окружающему миру, инициативности, самостоятельности и творческого освоения детьми системы отношений с окружающим миром;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- формирование представлений у дошкольников о малой родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем, о культурных традициях родного края, его достопримечательностях.
- развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации основной образовательной Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка.

Программа опирается на научные принципы ее построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип взаимопроникновения усилий семьи и дошкольной образовательной организации;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом контингента детей, дополняется парциальными программами, которые учитывают специфику учреждения, возможности кадрового потенциала.

Образовательный процесс отражает особенности городской среды, включает возможности освоения культурного наследия города.

При освоении Программы содержание работы с детьми дополняется использованием проектного метода.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Основным принципом формирования программы является комплексно – тематическое планирование. Примерный перечень тем представлен в **Приложении №1**. Последовательность и длительность изучения тем могут варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей и интересов детей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. При реализации основной образовательной программы учитываются специфические климатические условия региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, их интенсивность, погодные условия, продолжительность светового дня; особенности животного и растительного мира, характерные для региона.

Детский сад является учреждением комбинированного вида. В ДОУ функционирует логопедическая группа для детей с речевыми нарушениями. Специалистами ДОУ осуществляется система работы по коррекции речевых нарушений.

Программные задачи решаются в тесном взаимодействии с социумом: МБОУ «СОШ №30» и МБОУ «СОШ №6», библиотеками «Бестселлер» и «Мир знаний», краеведческим музеем, Детской музыкальной школой №36

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

1.1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Детский сад посещают воспитанники в возрасте 1.5-7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования.

Программа охватывает 4 возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст 1.5 до 3 лет, младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет, средний возраст с 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст с 5 до 7 лет.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально — коммуникативное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться

элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратко временны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере Познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимаемых ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно — эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия

движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); переключать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально -коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей трехлетнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя

отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно — эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность *в движении*.

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях; способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно

имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной

В Познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

Художественно — эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В Познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально -коммуникативноеразвитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно — эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально -личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель- мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»)

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как

расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала

Художественно — эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.2.1. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; в использовании специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- в ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого при реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

- педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май)

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используется методика Н.В. Верещагиной.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников (ДОУ) и возможностями педагогического коллектива. Приоритетным направлением деятельности является художественно-эстетическое развитие детей. Для реализации и выполнения приоритетного направления педагоги работают по парциальным программам и дополнительным образовательным программам в соответствии с лицензией.

Данная часть представлена через реализацию парциальных программ по следующим образовательным областям:

Образовательная область	Парциальная программа и программа по дополнительному образованию
Речевое развитие	<p><i>Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»</i></p> <p>Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.</p>

	<p><i>Л.Е. Журова «Обучение грамоте»</i> Программа направлена на формирование у обучающихся действий звукового анализа, умения назвать звуки слова в той последовательности, в которой они в нём находятся, дать качественную характеристику каждому звуку (гласный, твёрдый, мягкий согласный).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»</i> <i>Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»</i> Направлена на формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, учитывающую индивидуальную и психофизиологическую особенность детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. <i>Буренина А.И., Сауко Т.Н. «Топ – хлоп, малыши»</i> Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет; <i>И. Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»</i> Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Авдеева Н.Н. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</i> Направлена на развитие у дошкольников самостоятельности и ответственности, приобретение определенных знаний, умений и навыков поведения в различных жизненных ситуациях и применения полученных знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни на практике.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</i> Программа предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре. Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.</p>

Региональный компонент.

Приобщение детей к общечеловеческим ценностям начинается в дошкольном детстве, когда ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям. В состав базиса личностной культуры включаются ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, в явлениях общественной жизни, наконец, в явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого — к далёкому, от известного — к неизвестному, от простого — к сложному.

Чтобы превратить дошкольника в активного и заинтересованного участника образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе. Краеведение выступает как совокупность знаний об истории, экономике, природе, быте, культуре края.

Цель реализации направления заключается в воспитании уважения к культурным традициям, познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Архангельской области;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Северодвинска;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Приоритетное направление

Приоритетным направлением МБДОУ № 74 «Винни-Пух» является художественно-эстетическое направление развития воспитанников в группах общеразвивающей направленности. В связи с приоритетным направлением в корпусе 1 работает педагог дополнительного образования, который проводит занятия с детьми по ИЗО деятельности и ведет работу по дополнительному образованию детей в ИЗО-студии по авторской программе «Напитать душу добротой», направленной на воспитание в каждом ребёнке гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов детей, подготовку их к жизни. (Программа утверждена на пед. совете Протокол №1 от 04.09.2015г)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательного процесса определяется Программой, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой Организацией самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др.. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ № 74 «Винни-Пух» программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей программы с учетом возрастных и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с 1.6 до 2 лет

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Виды деятельности в раннем возрасте:

- Игры с составными и динамическими игрушками.
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- Общение с взрослым.
- Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- Рассматривание картинок.
- Двигательная активность.

Основные задачи:

Развитие всех компонентов устной речи

- Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных и человека, способы питания, голосовые реакции.
- Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.
- Формировать умение составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в,на*); использовать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Формируется интонационная выразительность речи. Развивается потребность детей в общении посредством речи.

Чтение художественной литературы

Формирование интереса и потребности в чтении:

- учить слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, сказки, авторские произведения;
- учить слушать небольшие знакомые худ.произведения без наглядного сопровождения;
- повторять фразы вслед за взрослым, выполнять несложные действия, о которых говорится в произведении

Развитие движений

- учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми;
- положительное отношение к подвижным играм. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание, лазание, катание и бросания мяча).
- учить двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.
- формировать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу

Сенсорное развитие

- обогащать сенсорный опыт детей: учить различать предметы по форме, цвету, величине
- знакомить с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий).
- знакомить с основными формами (кубик, кирпичик)

Музыкальное воспитание.

- развивать музыкальную память;
- вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов
- вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.
- помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов.
- совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Формы работы в разных видах детской деятельности (ранний возраст)

<i>Формы совместной деятельности</i>	<i>Виды совместной работы с детьми и способы мотивации</i>
Сопровождение действий словами и побуждение к проговариванию	<ul style="list-style-type: none">▪ Параллельный разговор. Мы описываем все действия ребенка, что он видит, слышит, чувствует, трогает. Используя этот прием, мы как бы подсказываем слова, выражающие его опыт.▪ Предлагаем повторить за воспитателем▪ Мотивация действий с предметами и объектами
Активизирующее общение	<ul style="list-style-type: none">▪ Общение в совместных играх.▪ Беседы.▪ Поручения▪ Вопросы
Наблюдение реальных событий, объектов	<ul style="list-style-type: none">▪ Ситуативные разговоры по поводу непосредственно воспринимаемых событий и объектов▪ Создание ситуации для диалога
Слушание художественной литературы с рассматриванием книг и иллюстраций	<ul style="list-style-type: none">▪ Чтение с использованием ярких красочных картинок, побуждение к самостоятельному рассматриванию и «чтению», рассказывание стихов, потешек наизусть.▪ Совместное проговаривание стихов, фраз и т.п.▪ Чтение потешки в сочетании с движениями
Инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений при помощи игрушек	<ul style="list-style-type: none">▪ Обыгрывание небольших сюжетов из прочитанных произведений, сказок, стихов, песенок с помощью взрослых▪ Показ детьми настольного и пальчикового театра.▪ Музыкальные игры, попевки, игра на музыкальных инструментах, элементарные танцевальные движения с подпеванием.▪ Имитация движений
Разговор с персонажем	<ul style="list-style-type: none">▪ Ведение диалога с персонажем
Игры-забавы и игры-хороводы	<ul style="list-style-type: none">▪ Использование игровых песен, потешек, скороговорок, приговорок, музыкальных произведений▪ Совместные игры с заводными, движущимися

	игрушками
Игры на развитие моторики рук	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прибаутки и игры с пальчиками, руками ▪ Рисование пальчиковыми красками. ▪ Лепка разминать пальцами пластилин ▪ Нанизывание крупных бус, шариков. ▪ Застегивание пуговиц, крючков, молний, липучек. ▪ Конструирование
Дидактические игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игры с материалами дидактического уголка: вкладыши, коробки, втулки, мозаика, кубики... ▪ Игры на развитие анализаторов: слух, зрение, осязание, обоняние, вкус
Бытовые и игровые ситуации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сюжетно-отобразительные игры ▪ Ролевые действия и ролевые игры: мама, врач, шофер. ▪ Наблюдения окружающего ▪ Общение в режимных моментах
Элементарное экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игры с водой, песком ▪ Игры на выявление свойств предметов и материалов, с красками, бумагой ▪ Игры на развитие анализаторов: слух, осязание
Наблюдение в природе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение за трудом в природе: за деревьями, за листопадом, снегом, цветущими растениями и т.д. ▪ Элементарные трудовые поручения: собрать листочки, камешки, природный материал. ▪ Поделки из песка, снега.
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, ▪ комплексные, учебно-тренирующего характера ▪ Физкультурные минутки и динамические паузы ▪ Гимнастика ▪ Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования ▪ Игры-имитации, хороводные игры ▪ Пальчиковые игры ▪ Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке ▪ Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек

2.3. Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с 2 лет до школы

2.3.1. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности. Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур. Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице. Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность. Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.. Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность. Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д. Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности. Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Достижению целей физического развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- 1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- 2.Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой и. – М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015», стр.128-136 (ссылка дана согласно ФГОС ДО II, 2.12.)

Образовательный процесс в МБДОУ строится:

- На использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка;
- На адекватных возрасту формах работы с детьми: игре как ведущему виду деятельности дошкольника.

Формы образовательной деятельности и методы решения образовательных задач по направлению «Физическое развитие» представлены в таблицах 1,2,4

Формы образовательной деятельности

<i>Совместная деятельность взрослого и ребенка на основе интеграции образовательных областей</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>
НОД (непосредственная образовательная деятельность)	Образовательная деятельность в режимные моменты	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ сюжетно-игровая деятельность; ▪ досуги, развлечения, праздники; ▪ «Малые (зимние и летние) олимпийские игры»; ▪ Походы, пешие прогулки; ▪ контрольно – диагностические мероприятия; ▪ <p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тренирующие (на закрепление) -обучающие - сюжетно-игровые - тематические -классические -с предметами -подражательный комплекс <p>НОД по физическому воспитанию на улице. В зимний период катание на лыжах, начиная со старшей группы</p> <p>НОД с включением задач ОБЖ</p>	<p>Утро: Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Обучающие игры Игры с правилами Физкультурный досуг Физкультурные праздники, Спортивные эстафеты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Подвижные игры; ▪ Игровые упражнения и игры на свежем воздухе; ▪ Спортивные игры и развлечения (катание на велосипеде, самокате, роликах, санках и т.д.)

Таблица 2

Методы физического развития		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме

зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• словесная инструкция	
--	------------------------	--

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём. В группах оснащены физкультурные уголки для развития движения. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка вынесена на свежий воздух. На участках имеются различные пособия для развития движения детей: лестницы, дуги для лазания, деревянные брёвна для развития равновесия, сюжетные постройки. Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, НОД по данному направлению, физкультминутки в ходе НОД, проведение подвижных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, бодрящую гимнастику после сна, динамические паузы в течение дня. Режим двигательной активности представлен в таблице 3.

Таблица 3

Режим двигательной активности ДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей					
		1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 7-10	3 раза в неделю 7-10	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
	б) на улице	-		-	-	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 4-5 мин		Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15		Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно		3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания	3-5 мин ежедневно в зависимости от	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и

			содержания занятий	занятий	вида и содержания занятий	содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30-35 мин	1 раз в месяц 35-40 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Цели: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей.

1. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом) и признаках здоровья человека.
2. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
5. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
6. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Таблица 4

Формы образовательной деятельности

<i>Совместная деятельность взрослого и ребенка на основе интеграции образовательных областей</i>		<i>Самостоятельная деятельность</i>
НОД (непосредственная образовательная деятельность)	Образовательная деятельность в режимные моменты	
- физкультурные паузы в процессе НОД; - игры (подвижные, спортивные и т.д.);	-Закаливающие процедуры: полоскание рта и горла прохладной водой, криомассаж; - Здоровьесберегающие	• Игры: подвижные, спортивные, сюжетно-ролевые; • Спортивные упражнения ; • Самостоятельная

<ul style="list-style-type: none"> - просмотры и обсуждение фильмов; - чтение художественных произведений; - наблюдения, целевые прогулки, экскурсии; - проектная деятельность (эксперименты); - викторины; - рассматривание картин; - продуктивная деятельность; - оздоровительный бег в зале; - развивающие задания 	<p>технологии: фитотерапия, психогимнастика, релаксация, самомассаж (массаж ушных раковин, массаж рук и стоп и др.)</p> <p>гимнастика для глаз; дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ наблюдения; ▪ создание проблемных ситуаций; ▪ Гимнастики: утренняя, бодрящая после сна 	<p>двигательная деятельность.</p>
--	---	-----------------------------------

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию.

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей: консультации, беседы, интерактивное взаимодействие через сайт МБДООУ, родительские уголки, буклеты, информационные листы, оформление фотоальбомов.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей.
11. Проведение дней открытых дверей, «Дней здоровья», вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

2.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие дошкольников предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п.2.6.).

С 1.5 до 3 лет содержание психолого-педагогической работы по развитию речи совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей осуществляется на основе авторской программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников». Программа определяет систему работу по развитию речи детей дошкольного возраста (от трех до семи лет). Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе.

Основные цели и задачи.

Развитие речи:

- Воспитание звуковой и лексической культуры речи;
- формирование грамматического строя;
- формирование связности при построении развернутого высказывания

Художественная литература:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Важнейшее средство речевого развития детей - *общение* со взрослыми и детьми в разных видах деятельности. Поэтому необходимо содействовать речевому развитию ребенка в повседневной жизни: в режимных моментах, совместной деятельности воспитателя и детей, в их самостоятельной деятельности. Формы работы по развитию речи в разных видах деятельности представлены в *таблице 5*.

Но «основной формой обучения родному языку являются специальные индивидуальные и фронтальные занятия с детьми», где главные методы игровые и наглядные, развивающие творческую активность и познавательный интерес». (О.С. Ушакова.

Таблица 5

Формы работы с детьми по РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Воспитание звуковой культуры речи Развитие лексической стороны речи Формирование грамматического строя речи Развитие связной речи	3 -5 лет, вторая млад., средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)

<p>Воспитание звуковой культуры речи</p> <p>Развитие лексической стороны речи</p> <p>Формирование грамматического строя речи</p> <p>Развитие связной речи</p>	<p>5-7 лет Старшая. Подготовительная группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на ритмопластику (ритмические, музыкальные и пластические игры, упражнения); - беседа о прочитанной сказке - игры и упражнения на развитие дыхания, артикуляционного аппарата - театрализованные представления - праздники, развлечения - дидактические игры - Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) - Рассказ по плану - Сюжетный рассказ - Рассказ из личного опыта - Составление графической схемы предложений - Поисковая деятельность в области грамматики - Обрядовые праздники - Обрядовые песни - Праздники русской культуры - Проектная деятельность с детьми - Создание книги «Мои рассказы» - Самостоятельное сочинение - Конкурсы чтецов - Литературные гостиные 	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - дыхательная гимнастика – скороговорки -Ситуация общения в процессе режимных моментов; -Дидактическая игра; -Чтение (в том числе на прогулке); -Словесная игра на прогулке; -Наблюдение на прогулке; -Ситуативный разговор; -Беседа; -Экскурсия; -Интегративная деятельность; -Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игры - продуктивная деятельность - дидактические игры -Сюжетно-ролевая игра; - Игровое общение; -Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; -Игра-драматизация; -Дидактическая игра
---	---	---	---	---

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения языка. На пятом году жизни, впервые для дошкольников, речь из средства общения превращается в объект познания (изучения) и анализа. Смысловая сторона речи «отделяется» от формальной, на которой и концентрируется внимание детей. В средней группе закладываются основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением, письмом).

Основной метод обучения дошкольников грамоте - это наиболее распространённый в настоящее время звуковой аналитико-синтетический метод, разработанный коллективом отечественных ученых: Я.Е. Журовой, Н.С. Варенцовой, Н.В. Дуровой, Д.Н. Невской на основе методики Д.Б. Эльконина. Поэтому для более полного и успешного обучения детей грамоте данное направление в МБДОУ №74 «Винни-Пух» реализуется через парциальную программу *Л.Е. Журовой «Обучение грамоте»*

Средняя группа

Цель: развитие фонематического слуха и речевого внимания детей.

Задачи:

- познакомить с термином «слово»;
- учить детей составлять предложения по «живой модели»;
- учить сравнивать слова по протяжённости;
- познакомить с термином «звук»;
- развивать речевое внимание, фонематический слух;
- учить определять первый звук в словах;
- учить называть слова с заданным звуком;
- дать понятие о гласных звуках;
- познакомить с гласными звуками и буквами: а, у, о, и, ы, э и с согласными: м, мь, н, нь, в, вь, т, ть.
- учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки;
- учить произносить слова с интонационным выделением звуков.

Старшая группа

Цель: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова. Дифференциация гласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Получение знаний о слоговом строении слов, о словесном ударении.

Задачи:

- закреплять представление детей о слове;
- закреплять умения интонационно выделять звук в слове;
- различать на слух гласные, твёрдые и мягкие к-кь, с-сь, х-хь, з-зь, б-бь, д-дь, г-гь, л-ль, р-рь; по звонкости и глухости согласные звуки: с-з, п-б, т-д, к-г, ш-ж..
- упражнять в дифференциации: а-я, о-ё, т-д, к-г, п-б, с-з, с-ш, ш-ж, з-ж, р-л;
- закреплять знания детей о предложении;
- учить составлять предложение из двух, трёх слов, делить их на слова;
- закреплять умение называть слова с заданным звуком;
- закреплять знания о гласных звуках;
- познакомить со слогаобразовательной ролью гласных звуков
- познакомить со схемой звукового состава слова;
- учить детей проводить звуко-буквенный анализ слова;
- учить детей делить слова на слоги;
- познакомить со словоразличительной ролью звука;
- учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове;
- познакомить со словоразличительной ролью ударения;

- учить называть слова с заданным ударным гласным звуком;
- учить сравнивать слова по звуковому составу.
- познакомить с буквами: к, с, х, з, б, д, г, ш, я, ж, л, е, ё, р

Подготовительная группа

Цель: обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции. Знакомство со всеми буквами русского алфавита. Усвоение некоторых правил орфографии, выкладывание слов и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии. Овладение слоговым и слитным способами чтения.

Задачи:

- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;
- дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- продолжить знакомство с буквами русского алфавита: ф, ю, ц, й, ч, щ, ь, Ъ
- продолжать учить называть слова заданной звуковой структуры;
- продолжать учить называть слова по заданной модели;
- продолжать учить составлять предложения из двух, трёх слов, называть первое, второе, третье слово предложения;
- учить составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом **и**;
- учить детей словоизменению;
- учить читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами;
- учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту;
- учить пересказывать прочитанный рассказ;
- учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки с применением грамматических синтетических правил;
- учить проставлять ударение в словах и читать слова с ударением;
- совершенствовать навыки чтения детей;
- учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам);
учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.

Совместная деятельность ДОО и семьи – главный фактор решения общей задачи-воспитания культуры речевого общения дошкольников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию.

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи,
2. Консультативная, просветительская работа с целью повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
3. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком, пропаганда положительного семейного опыта.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Совместные досуги, тематические литературные и познавательные праздники, литературные вечера с участием родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

2.3.3. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.(ФГОС ДО.П.2.6.)

Основные направления образовательной деятельности:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности

Основные задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- Хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Формы работы с детьми по данному направлению представлены в *таблице 6*.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению соответствует содержанию и задачам авторской программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л, Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Описание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» прописано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015», стр.46-62 (ссылка дана согласно ФГОС ДО II, 2.12.).

Таблица 6.

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет Первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-5 лет первая, вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания,	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры,

		экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	2-5 лет первая, вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию.

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Совместные с детьми и родителями проекты, досуги, экскурсии, встречи с интересными людьми, викторины, праздники, концерты.
3. Создание совместно с родителями групповых мини-музеев
4. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
5. Проведение практикумов, консультаций с родителями с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
6. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
7. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
8. Организация совместных с родителями экскурсий по городу, создание тематических альбомов.
9. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
10. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов, организация тематических выставок и т. д.

2.3.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей - это наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации. Как подчеркивают многие педагоги и психологи, развивать положительное отношение к познанию, познавательного интереса к окружающей действительности нужно уже в дошкольном возрасте. Это может осуществляться через поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- ✓ Формирование элементарных математических представлений
- ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие; дидактические игры; познавательно-исследовательская деятельность (с 3х лет); проектная деятельность (с 4х лет)
- ✓ Ознакомление с предметным окружением.

- ✓ Ознакомление с социальным миром.
- ✓ Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Описание образовательной области «Познавательное развитие» прописано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015», стр. стр. 65-90 (ссылка дана согласно ФГОС ДО II, 2.12.).

Данное направление дополнено парциальной программой О. Л. Князевой, М. Д. Махневой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Формы работы с детьми по направлению «Познавательное развитие» представлены в таблице 7.

Таблица 7

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	2-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	2-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	2-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		<p>Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Экскурсии Рассказ Беседа</p>	
	5-7 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по познавательному развитию

1. Анкетирование, опрос родителей по вопросам познавательного развития;
2. Повышение педагогической компетентности родителей через информационные листы, семинары, семинары практикумы, консультации
3. Проведение совместных мероприятий детей и родителей в форме КВН, брейн-рингов, мастер-классов и т.д.
4. Реализация групповых, детско-родительских проектов
5. Домашнее экспериментирование, коллекционирование
6. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
7. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
8. Организация совместных с родителями экскурсий по городу, создание тематических альбомов.
9. Создание фотовыставок, фотоальбомов, организация тематических выставок и т. д.

2.3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития дошкольников

- ❖ *Приобщение к искусству*
- ❖ *Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)*
- ❖ *Конструктивно-модельная деятельность*
- ❖ *Музыкальная деятельность*

Приобщение к искусству

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015», стр.101-128 (ссылка дана согласно ФГОС ДО II, 2.12.).

Направления художественно-эстетического развития дошкольников, их содержание по возрастам представлено в таблице 8.

Формы реализации данного направления представлены в таблицах 9,10

Таблица 8

Содержание художественно-эстетического развития в Программе

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Лепка 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Прикладное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Прикладное творчество: <ul style="list-style-type: none"> – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из деталей

	ие из напольного строительного материала	напольного строительного материала	напольного строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	напольного строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	конструктора
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Музыкально-ритмические движения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Таблица 9

Формы работы с детьми по изобразительной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация 2. Приобщение к изобразительному искусству	2-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Экскурсии в худ.школу	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

Формы организации музыкальной деятельности в ДОУ

Ранний возраст (1,5 до 3 лет)

НОД «Музыка»	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>
<p>Музыкальные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки. • Подпевание. а) Развитие голоса и слуха • Музыкально-ритмические движения. а) упражнения., б) пляски, в) игры. • Игра на детских музыкальных инструментах <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • культурно-гигиеническая деятельность; • во время прогулки (в теплое время); • перед дневным сном; • при пробуждении; 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД «Музыка»; • НОД других образовательных областей (физкультурные занятия, продуктивные виды деятельности); • праздники, развлечения <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыкальных сказок; • просмотр мультфильмов, • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; • музыкально-дидактические игры; • игры, хороводы. 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ТСО; • подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; • игра на шумовых музыкальных инструментах; • использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни; • музыкально-дидактические игры; • стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; • стимулировать самостоятельно передавать образы животных, птиц.

Младший возраст (3 до 5 лет)

НОД «Музыка»	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>
<p>Музыкальные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки. • Подпевание. а) Развитие голоса и слуха • Музыкально-ритмические движения. а) упражнения, б) пляски, в) игры. • Игра на детских музыкальных инструментах. • Песенное и игровое творчество (ср. гр.). <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • культурно-гигиеническая деятельность; • во время прогулки (в теплое время); • перед дневным сном; • при пробуждении; • в сюжетно-ролевых играх (ср. гр.). 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД «Музыка»; • НОД других образовательных областей (физкультурные занятия, продуктивные виды деятельности); • праздники, развлечения <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • театрализованная деятельность; • беседы о музыке; • слушание музыкальных сказок; • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; • музыкально-дидактические игры; • игры, хороводы. 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ТСО; • подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, элементов костюма, атрибутов для ряжения; • игра на шумовых и детских музыкальных инструментах; • различать свойства звука; • использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни; • использовать знакомые песни в играх; • музыкально-дидактические игры; • игры-драматизации (ср. гр.); • игры-импровизации в «концерт» (ср. гр.); • стимулирование выполнения танцевальных движений музыку с воображаемыми

			<p>предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать самостоятельного выполнения танцевальных движений музыку; • стимулировать самостоятельно передавать образы животных, птиц, сказочных персонажей.
--	--	--	--

Старший возраст (5 до 7 лет)

НОД «Музыка»	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>
<p>Музыкальные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки. • Подпевание. а) Развитие голоса и слуха • Музыкально-ритмические движения. а) упражнения., б) пляски, в) игры. • Игра на детских музыкальных инструментах • Песенное, игровое и 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • культурно-гигиеническая деятельность; • во время прогулки (в теплое время); • перед дневным сном; • при пробуждении; • в сюжетно-ролевых играх. 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД «Музыка»; • НОД других образовательных областей (физкультурные занятия, продуктивные виды деятельности); • праздники, развлечения <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • театрализованная деятельность; • беседы о музыке; • слушание музыкальных сказок; • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ТСО; • подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, элементов костюма, атрибутов для ряжения; • экспериментирование со звуками; • игра на детских музыкальных инструментах; • использовать музыкальную деятельность в повседневной

<p>танцевальное творчество.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>		<p>окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально-дидактические игры; • игры, хороводы. 	<p>жизни и игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации; • игры-импровизации в «праздник», «концерт»; • музыкально-дидактические игры; • стимулирование самостоятельного выполнения выразительных танцевальных движений под музыку; • импровизация передачи образа животных, птиц, сказочных персонажей; • инсценирование содержания песен, хороводов; • развитие актёрских навыков; • составление композиций танца (подг. гр.).
---	--	---	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

по художественно - эстетическому развитию.

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.
13. Организация совместных посиделок.
14. «Литературная гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей. (представлена в таблице 11)

Реализация Программы осуществляется ежедневно.

Модель организации образовательного процесса

Таблица 11

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной формой организации непосредственно образовательной деятельности являются различные виды занятий (в таблице 12)

Таблица 12

Формы проведения занятий в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Занятие - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
7	Занятие - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Занятие - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой

		им сказкой
9	Занятие - пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
10	Занятие - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Занятие - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Занятие - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Занятие - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и **в процессе проведения режимных моментов**: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Методы реализации Образовательной Программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин,

демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Средства реализации ООП ДО - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, творческих мастерских, спектаклей и т.д.

Образовательная деятельность построена на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают (п.3.2.5 ФГОС ДО):

1) обеспечение эмоционального благополучия детей;

- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка);
- 5) взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности. Это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Педагогом организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности (таблица 13)

Таблица 13

Виды культурных практик

Культурные практики	Содержание
Совместная игра	Воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих

	проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам («Город мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («юные читатели»), игры и коллекционирование. Творческая мастерская это работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями . Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, квест-маршрутов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.(«Музыкальная гостиная») Разработка и проведение праздников
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать , систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
* Мини – музей	*Процесс освоения и непрерывное совершенствование методов и технологий познавательного интереса к родному краю, его природе, городу в котором они живут. Воспитатель обращается в любое время к материалам музея и использует экспонаты для работы с детьми.

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Принципы поддержки детской инициативы:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребёнку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребёнок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является *исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами*; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.7. Особенности взаимодействия организации с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в Организации, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; ✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты); ✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; ✓ анкетирование; ✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекламные буклеты; ✓ журнал для родителей; ✓ визитная карточка учреждения; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ родительские собрания; ✓ родительский клуб; ✓ официальный сайт МБДОУ; ✓ объявления; ✓ фотогазеты; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагогические гостиные; ✓ родительские клубы; ✓ семинары; ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации; ✓ творческие задания; ✓ тренинги; ✓ подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ семейный театр; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей. ✓ акции (экологические, трудовые, патриотические и т.д.), ✓ конкурсы, выставки, ✓ посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; ✓ семейные клубы, гостиные, ✓ фестивали семейного творчества, ✓ проектная деятельность и т.д.
--	--

2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении Программы и обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в физическом и психическом развитии детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в ДООУ.

В ДООУ на основании заключений ТПМПК формируется группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. Основной контингент дошкольников в группе составляют дети с общим недоразвитием речи, при этом у детей типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи: значительное отставание в проявлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, нарушение звукопроизношения, недостаточность фонематического восприятия. Для детей с общим недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно: нарушены внимание и память, нарушены пальцевая и артикуляционная моторика, недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

Цель коррекционной работы: овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность к обучению детей в общеобразовательной школе.

Задачи:

1. Обеспечить усвоение учебного программного материала, овладение детьми определенными учебными знаниями, умениями и навыками
2. Ознакомить с языковыми особенностями родного языка
3. Формировать практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
4. Формировать правильное произношение (развивать артикуляционные навыки, звукопроизношение, слоговую структуру, фонематическое восприятие);
5. Подготовить к обучению грамоте (формировать навыки звукового анализа и синтеза).

6. Развивать понимание сложных логико-грамматических конструкций;
7. Развивать просодические компоненты речи;
8. Развивать познавательные процессы;
9. Развивать навыки связной речи;
10. Развивать мелкую моторику и координацию речи с движением
11. Провести профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе;
12. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности;
13. Выбатывать у детей навык продуктивной учебной деятельности

Работа проводится по адаптированной программе, составленной на основе комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищевой Н.В., Спб, 2015 г. Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения. Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
 3. Коррекция звукопроизношения.
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
 5. Отработка новых лексико-грамматических категорий
- Формы работы:
Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию

Педагог-психолог

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Инструктор по физической культуре

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации Формы работы:
Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).
Пальчиковая гимнастика.
Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Музыкальный руководитель

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

Анализ результатов обследования речевого развития воспитанников МБДОУ показал, что около 50% детей старшего дошкольного возраста (4-6 лет) имеют фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости. Одна из основных причин – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В связи с этим в МБДОУ функционирует **логопедический пункт**.

Цель: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

Задачи:

- своевременное выявление нарушения речи воспитанников;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении воспитанниками Программы;
- формирование четкого представления о звуках русского языка;
- совершенствование четкости произношения на фоне развития осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями;
- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов

Основные направления работы:

- коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Методы обучения:

- **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
- **Наглядные методы:** демонстрационный материал, использование ИКТ, таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
- **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
- **Метод дидактических игр** (на индивидуальных и подгрупповых занятиях).

Форма организации коррекционно-развивающей логопедической работы – непосредственно - образовательная деятельность индивидуального и подгруппового плана. Наполняемость группы зависит от состава воспитанников (спектра диагнозов и их процентного соотношения от общего числа воспитанников, зачисляемых ежегодно из числа детей подготовительных групп МБДОУ в логопункт).

2.9. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Особенности взаимодействия с социальными институтами:

Детскому саду в условиях внедрения ФГОС ДО важно привлекать к процессу воспитания дополнительные образовательные ресурсы. Одним из таких ресурсов является социальное партнерство – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

Дошкольное образовательное учреждение, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», автономной системы осуществляет переход на новый уровень взаимодействия со средой (социумом), выходит за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, постепенно становится «открытой системой».

Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между ДООУ и социальными институтами.

Условиями эффективного взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами выступают:

- открытость МБДОУ;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов взаимодействия.

Основные формы организации социального партнёрства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни: спортивные праздники, конкурсы, соревнования и др.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов культуры, здравоохранения, образования.

Модель социального партнерства МБДОУ №74 «Винни-Пух» с организациями города представлена в таблице 15. Данная модель предполагает активное участие всех участников социального партнерства: педагогов, детей, родителей, специалистов учреждений образования, культуры, здравоохранения и т.д.

Таблица 15

Модель социального партнерства

Организации	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Библиотеки «Бестселлер» и «Мир знаний»	Формирование интереса и потребности к чтению (восприятию) книг, развивать интерес к прекрасному, желанию обмениваться впечатлениями.	Проведение экскурсий, тематические беседы, совместное проведение литературных викторин, детско – взрослых проектов, мастер-классов
Детский – юношеский центр (ДЮЦ) и центр культуры и общественных мероприятий (ЦКиОМ)	Развитие познавательных интересов, творческих способностей.	Участие детей в творческих выставках, конкурсах, совместных праздниках, акциях. Участие в мероприятиях,

		посвящённых традиционным городским мероприятиям, праздникам, природоохранным, экологическим акциям.
Детская музыкальная школа №36	Художественно-эстетическое воспитание	Участие детей в концертах
Общеобразовательная школы № 6 и №30	Создание преемственности образовательных систем.	Совместное проведение Педагогических советов, родительских собраний. Совместное проведение соревнований, выступление на праздниках. Проведение экскурсий для дошкольников.
Краеведческий музей	воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, древним обычаям и традициям; развитие у детей представлений об истории родного города, края	Проведение экскурсий для дошкольников
СГБУЗ «Детская городская поликлиника №1»	Комплектование квалифицированными кадрами (врачом-педиатром). Информирование педагогического коллектива о состоянии здоровья воспитанников и оздоровительных мероприятиях по снижению заболеваемости. Контролирует наличие медицинской документации для впервые поступающих детей.	Осмотр врачом-педиатром; Консультирование родителей;

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержание национальных и социокультурных условий образования обусловлено климатическим, природным, культурно-историческим своеобразием Архангельской области.

Климатические и экологические условия нашего региона предусматривают наличие в детском саду материалов по ознакомлению с профессиями людей нашего города, природой, животными, растениями.

Социокультурные особенности предполагают наличие материалов по народно-прикладному искусству: каргопольская игрушка, плетение из бересты, мезенская роспись и т.д. О традициях нашего края и города имеются книги, иллюстрации, костюмы, предметы обихода.

2.10 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса, представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента.

Содержание этой части Программы (40%) дополняет образовательные области «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста". Авторы: Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования.

В соответствии с современными психолого- педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

- *Радынова О.П «Музыкальные шедевры».: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.*

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Задачи:

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки
2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)
3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)
4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Эти задачи едины для всех возрастных групп

- *Буренина А.И. «Топ – хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет*

Задачи:

- Адаптация ребенка к коллективу детей в детском саду,
- Помощь семье в освоении художественных средств воспитания ребенка

- *О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры*

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.

Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование.

Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников.

Региональный компонент.

Содержание образовательной деятельности по краеведению направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Архангельской области;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семье к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Северодвинска;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Северодвинска; о людях, прославивших Северный край (Архангельскую область);
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Архангельской области, предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Архангельской области.

Особенности организации регионального компонента

Материал данного раздела рекомендуется включать в основную общеобразовательную программу как:

- непосредственно образовательную деятельность (1 раз в месяц);
- непосредственно образовательную деятельность в интеграции (на выбор педагога);
- в режимные моменты.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном крае, городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- деятельность в мини – музее «Родной город» (коллекционирование картинок, открыток, символов, значков); в мини-музее «Русская изба»
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей горожан;
- чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Планирование работы по краеведению представлено в Приложении 2

Приоритетное направление

Программа по приобщению детей к духовным традициям русского народа через художественно-изобразительную деятельность «Напитать душу добротой» рассчитана на один год обучения. Реализуется в кружке «Истоки», где занимаются дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Форма организации – творческая мастерская.

Занятия проводятся в течение восьми месяцев в период с октября по май, два раза в неделю. Продолжительность занятий: 25 минут.

В процессе реализации программы предполагается тесное общение педагога, ведущего занятия, с другими специалистами, работающими с детьми. Это необходимо для сохранения преемственности воспитательно-образовательных мероприятий по отношению к каждому ребёнку и группе в целом.

Программа реализуется дошкольным образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями детей.

Педагог способствует общению детей в процессе работы, поощряет помощь друг другу, создает условия для проявления самостоятельности в выборе материала, цветовой гаммы, формата.

Реализация Программы идет по направлениям:

- знакомство с искусством;
- развитие творчества через совместную деятельность с педагогом;
- подготовка детей к участию в конкурсах различного уровня и к поступлению в художественную школу.

Данные направления гармонично вписываются в интегративные процессы в детском саду. Содержание работы с детьми лежит в плоскости трех образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие».

Цель программы: приобщение детей к отечественным духовно-нравственным традициям через организацию художественно-продуктивной деятельности.

Задачи:

- знакомство детей с основами духовно нравственных традиций русского народа и уклада жизни, с особенностями традиционной подготовки и проведения праздничных дней;
- формирование у детей первоначальных представлений о духовном мире;
- содействие формированию представления детей об этапах продуктивной деятельности, особенностях разных материалов, правилах пользования простыми инструментами при изготовлении поделок;
- развитие умения замечать и чувствовать красоту в окружающем мире, любоваться ею, беречь её;
- помощь в становлении творческой личности ребенка, развитие навыков художественного творчества;
- содействие развитию речи детей;
- развитие навыков усидчивости и аккуратности;
- привитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений.
- помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка через приобщение к основам православной духовной культуры, традиционному укладу жизни;
- воспитание любви, заботливого бережного отношения к растительному и животному миру;
- привитие художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной духовной культуры.

В процессе организации художественно-изобразительной деятельности, дети знакомятся с народным зодчеством, храмовой архитектурой, а такие праздники как Осенины, Рождество Христово, Масленица, Пасха, Троица - праздник русской березки, позволяют не только прикоснуться к истокам национальной культуры, но и максимально развить индивидуальность.

Тематика художественно-продуктивной деятельности близка и понятна детям, а разнообразный материал, обогащает опыт дошкольника, как эмоционально- чувственный, так и технический.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Организация образовательного процесса в ДОО регламентируется *распределением образовательной нагрузки (учебным планом), годовым календарным графиком и расписанием непосредственно образовательной деятельности*. Являясь частью образовательной программы, в которую вносятся коррективы и утверждаются руководителем, они представлены в приложении к образовательной программе.

Календарный учебный график - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса. (Приложение 3)

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- дата начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебной недели;
- продолжительность учебного года;
- режим проведения отдельных режимных моментов;
- проведение непосредственно-образовательной деятельности;

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». (Приложение 4)

Образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы критериев и показателей промежуточных и итоговых результатов освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для детей ясельного возраста от 1,6 до 3 лет планируется не более 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные и др.) продолжительностью не более 8-10 мин. Допускается проводить одно занятие в первую и одно занятие во вторую половину дня. В теплое время года максимальное число занятий проводят на участке во время прогулки. Нецелесообразно одновременно проводить занятия с группой более 5-6 детей.

Допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает двух, а в старшей и подготовительной - трех. Их продолжительность для детей четвертого года жизни - не более 15 мин, для детей пятого года жизни - не более 20, для детей шестого года жизни - не более 25, а для детей седьмого года жизни - не более 30 мин, В середине занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 мин.

Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 25-30 мин. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка. Организация непосредственно образовательной деятельности по возрастным группам представлена в таблице 16

Таблица 16

Возрастная группа	Количество занятий в день	Продолжительность занятий	Время дня
1 младшая гр. с 2-3 лет	2	8 -10мин	1- 1-я пол.дня 2 -2-я пол.дня
2 младшая гр. с 3-4 лет	2	15 мин	1-1-я пол.дня 2-2-я пол.дня
Средняя гр. 4-5 лет	4 дня по 2 занят. 1 день-1- занят.	20 мин	1-я половина дня
Старшая гр. 5-6 лет	4 дня по 3 занят. 1 день -2 занят.	25 мин	1-я, 2-я половина дня
Подготовительная гр. 6-7 лет	Ежедневно по 3 занятия	30мин	1-я половина дня

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 20-25 мин., в подготовительной группе - 30 мин. Один раз в неделю следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний. В теплое время года утренний прием детей,

утренняя гимнастика проводятся на улице, увеличивается время пребывания на свежем воздухе, режим насыщается большим количеством закаливающих, гигиенических и оздоровительных мероприятий. На прогулке организуются совместная образовательная деятельность, закаливающие и оздоровительные мероприятия, питьевой режим. Организуется пребывание детей в облегченной одежде, сон без маек, сон при открытых окнах.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста проводят: инструктор по физическому воспитанию, педагог по дополнительному образованию, музыкальный руководитель, воспитатель по изобразительной деятельности, учитель логопед, старший воспитатель.

- для детей четвертого года жизни - не чаще одного раза в неделю продолжительностью не более 15 мин,
- для детей пятого года жизни - не чаще двух раз в неделю продолжительностью не более 25 мин;
- для детей шестого года жизни — не чаще двух раз в неделю продолжительностью не более 25 мин;
- для детей седьмого года жизни — не чаще трех раз в неделю продолжительностью не более 30 мин.
- реализация физического и художественного направления занимает не менее 50% от общего времени НОД.
- в группах раннего возраста - 80% (8 занятий из 10)
- - в младшей группе – 70% (7 занятий из 10)
- - в средней группе – 73% (8 занятий из 11)
- - в старшей группе 61,5 % (8 занятий из 13)
- - в подготовительной группе 57% (8 занятий из 14)

Домашние задания воспитанникам ДОО не задаются.

Обучение ведется на русском языке.

В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные *каникулы*, во время которых проводятся занятия только эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия в полном объеме не проводятся, за исключением групп раннего возраста. В дошкольных группах проводятся: музыкальные, физкультурные и занятия по изобразительной деятельности, а также спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, целевые прогулки и т.п. Увеличивается время пребывания на улице.

Развлечения проводятся еженедельно, праздники – в соответствии с календарем знаменательных событий и дат.

Общественно – полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями)

Организация образовательной программы отражает реальные условия ДОО, возрастные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в ДОО является **режим дня**. В программе разработан примерный режим дня для каждой возрастной группы, с учетом условий жизни региона (климат, продолжительность светового дня и т.п.) режимы могут быть скорректированы.

При построении режима дня учитывается основной принцип - принцип соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, темп деятельности, физическое развитие и т.п.).

В дошкольном учреждении режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Виды режимов на теплый и холодный период по 2 корпусам представлены в таблицах 17, 18, 19,20

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА 1 корпус

Режимные моменты	Группы				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1	2	3	4	5	6
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00- 7.55	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.20
Индивидуальные занятия с логопедом на логопункте	-	-	-	7.30-8.10 8.40-9.00	9.00-10.00
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.10-8.40	8.20-8.45	8.20-8.40	8.30-8.45
Игры, подготовка к образоват. деятельности	8.20-8.50	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.45-8.50
Образоват. деятельность	8.50-9.00- 9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.15	9.00-10.50
Второй завтрак	9.20-9.30	9.50-10.00	9.25- 9.30	10.00-10.10	10.05-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.30--11.30	10.00-12.00	9.50-12.00	10.35-12.20	10.40-12.35
Возвращение с прогулки. Игры	11.30-11.45	12.00-12.10	12.00-12.15	12.20-12.30	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00	12.10-12.50	12.15-12.40	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	12.40--15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	15.00-15.30	15.00-15.25-15.40	15.00-15.25-15.45	15.00-15.25-15.55	15.00-15.25-16.05
Уплотненный полдник	15.30-16.00	15.40-16.10	15.45-16.20	15.55-16.20	16.05-16.30
Организация образ.деят-ти, игры, самост. деят-ть	16.00-16.10 16.20-16.30	16.10-16.40	16.20-17.05	16.20-17.00	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.35	16.40-18.10	17.05-18.15	17.00-18.30	16.50-18.30
Возвращение с прогулки, игры, чтение	17.35-18.30- 18.40.	18.10-18.40	18.15-18.40	18.30-18.45	18.30-18.45
Самостоят. деят., уход домой	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА 1 корпус

Режимные моменты	Группы				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1	2	3	4	5	6
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, гигиен.проц.	7.00-8.05	7.00-8.10-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры. Подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-9.00	8.50-9.15	8.50-9.40	8.50-9.50	8.50-9.50
Занятия на участке	9.00-9.10-9.30	9.15-9.30	9.20-9.40	9.15-9.45	9.05-9.40
Второй завтрак	9.30-9.40	9.35-9.45	9.40-9.50	9.50-10.10	9.50-10.00
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.20-11.30	9.30-11.15	9.40-11.35	10.10-12.10	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-11.50	11.15-11.40	11.35-12.00	12.10-12.30	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	11.40-12.20	12.00-12.35	12.30-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.20-15.10	12.35-15.10	12.50-15.15	12.50-15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	15.00-15.20	15.10-15.40	15.10-15.25	15.00-15.30	15.00-15.30
Уплотненный полдник	15.20-15.40	15.40-16.10	15.50-16.15	15.55-16.20	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия, игры, труд	15.40-16.20 16.20-18.00	16.10-17.50	16.15-17.50	16.20-18.00	16.20-18.00
Уход детей домой, игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30	17.50-18.00-20.30	18.00-20.45	18.00-21.00	18.00-21.00
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30(7.30)	20.45-.6.30(7.30)	21.00- 6.30 (7.30)	21.00- 6.30 (7.30)

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА 2 корпус

Режимные моменты	Группы					
	1 группа раннего возраста	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1		2	3	4	5	6
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-7.55	7.00- 8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.00-8.05	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.05-8.30	8.10-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образоват. деятельности	8.30-8.50	8.30-8.50	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образоват. деятельность	8.50-9.00-9.10	8.50-9.00- 9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	9.20-9.30-	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50- 10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.30-11.00	9.40--11.20	9.50-11.30	10.00-12.00	10.35-12.20	10.50-12.25
Возвращение с прогулки.	11.00-11.30	11.20-11.40	11.30-11.50	12.00-12.10	12.20-12.30	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10	11.40-12.20	11.50-12.30	12.10-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.50--15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.20-	15.00-15.20
Уплотненный полдник	15.30-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.50-16.20	16.05-16.35	16.10-16.40
Организация образ. деят-ти, игры, самост. деят-ть	16.00-17.00	16.00-17.00	15.20-15.40, 16.00-16.35	15.25-15.45 16.20-16.45	15.25-16.00, 16.35-17.00	15.20-16.05
Чтение художественной литературы, игры	17.00-17.15	17.00-17.15	16.35 -16.50	16.45 – 17.00	17.00-17.20	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15-18.00	17.15-18.00	16.50-18.00	17.00-18.10	17.20-18.30	17.10-18.30
Возвращение с прогулки, игры	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Группы					
	1 группа раннего возраста	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1		2	3	4	5	6
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, гигиен.проц.	7.00-7.55	7.00-8.05	7.00-8.10-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.55-8.00	8.05-8.30	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры. Подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.00-8.25	8.30-9.00	8.50-9.15	8.50-9.40	8.50-9.50	8.50-9.50
Занятия на участке	8.25-9.00	9.00-9.10-9.30	9.15-9.30	9.20-9.40	9.15-9.45	9.05-9.40
Второй завтрак	9.00-9.10-9.20	9.30-9.40	9.35-9.45	9.40-9.50	9.50-10.10	9.50-10.00
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.20-9.30-	9.20-11.30	9.30-11.15	9.40-11.35	10.10-12.10	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	9.30-11.00	11.30-11.50	11.15-11.40	11.35-12.00	12.10-12.30	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.00-11.10	11.50-12.30	11.40-12.20	12.00-12.35	12.30-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.10-12.00	12.30-15.00	12.20-15.10	12.35-15.10	12.50-15.15	12.50-15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	12.00-15.00	15.00-15.20	15.10-15.40	15.10-15.25	15.00-15.55	15.00-15.55
Уплотненный полдник	15.00-15.20	15.20-15.40	15.40-16.10	15.50-16.20	15.55-16.20	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия, игры, труд	15.20-16.00 16.20-18.00	15.40-16.20 16.20-18.00	16.10-17.50	16.20-17.50	16.20-18.00	16.20-18.00
Уход детей домой, игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30	18.00-20.30	17.50-18.00- 20.30	18.00-20.45	18.00-21.00	18.00-21.00
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.00)		20.30-6.30(7.30)	20.45-6.30(7.30)	21.00- 6.30 (7.30)	21.00- 6.30 (7.30)

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения светового дня, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации двигательного режима
Прием детей на участке ДОУ	Ежедневно, в летний период
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
Воздушно-температурный режим: — в группе; — в спальне	Ежедневно t18-20°C; t16-18 °C
Сквозное проветривание помещения	2 раза в день, в течение 5-10 мин, t до 14-16°C
Одежда детей в группе	Облегченная
Бодрящая гимнастика, криомассаж, воздушные процедуры, после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-8 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет, 40-60 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2-5 мин

3.2. Культурно - досуговая деятельность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В основе воспитательно–образовательного процесса ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В системе комплексно-тематического планирования образовательного процесса традиционные события, праздники, мероприятия могут быть организованы как итоговое мероприятие с детьми.

Данные мероприятия служат для организации культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развития детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создают условия для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащают личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяют их кругозор средствами интеграции содержания различных образовательных областей, а так же формируют у детей представление об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное, и утверждается ежегодно, т.к. основано на событийности, актуальность которых может меняться. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

В Приложении 5 представлен примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОО в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Оборудование помещений ДОО отвечает принципам безопасности, здоровьесбережения, является эстетически привлекательным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

В ДОО дети имеют возможность заниматься в хорошо оборудованных: физкультурном и музыкальном залах; в кабинете психолога и логопеда, в кабинете изобразительной деятельности, а также в русской избе, содержащей элементы быта русского севера.

В учреждении есть методические кабинеты, в которых собраны дидактические игры и пособия, сделана подборка детской художественной литературы по возрастам. Создана библиотека учебно-методической, периодической литературы, видеотека.

Имеются различные виды картотек. Методические материалы по всем направлениям работы с детьми и педагогами.

ДОО оснащена техническими средствами обучения: интерактивной доской, мультимедийным оборудованием, телевизорами, магнитофонами, музыкальными центрами, компьютерами с логопедическими программами.

Подробное описание оснащение предметно –пространственной среды помещений ДОО представлено в таблице

Предметно-развивающая среда помещений ДОО

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОО	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	Библиотека нормативно - правовой документации; Компьютер, принтер Документация по содержанию работы в образовательном учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	-Осуществление методической помощи педагогам; -Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; -Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОО (годовой план, протоколы педсоветов, работа по аттестации, информация о состоянии работы по реализации программы). игрушки, муляжи, изделия народных промыслов компьютер, принтер, интерактивная доска, мультимедийная установка
Музыкальный зал	- Непрерывная непосредственно образовательная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Досуговые мероприятия; Праздники ; - Театрализованные представления; - Родительские собрания;	Музыкальный центр; ноутбук, телевизор Цифровое пианино, Детские музыкальные инструменты; Различные виды театра, Костюмы для праздников; Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов; Ширмы (большая и малая) Мольберт Декорации
Спортивный зал	- Непрерывная непосредственно образовательная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Досуговые мероприятия; Праздники ; - Театрализованные	Музыкальный центр, Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; Шведские стенки; Модули; Скамьи для лазания; Нетрадиционное физкультурное оборудование

	представления; -	
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность;	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; Игровое, функциональное, и спортивное оборудование; цветники

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОО предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда является не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенные ФГОС дошкольного образования:

- *полифункциональности*: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- *трансформируемости*: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- *вариативности*: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- *насыщенности*: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- *доступности*: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- *безопасности*: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика материалов для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

6. Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах организованы следующие центры:

«Центр физкультуры и здоровья»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в	Оборудование для катания, бросания, ловли (мячи, мешочки и т.д)
--------------------------------	---	---

	самостоятельной деятельности	Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование Картотека подвижных игр.
«Центр природы и экспериментирования»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, средние, старшие, подготовительные к школе группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов (прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, соломки для коктейля и т.д) Дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности (2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.). Природный и бросовый материал, разные виды бумаги. Картины - пейзажи по времени года. Карточки-схемы проведения экспериментов
«Центр конструирования»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ; Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ; Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
«Центр сюжетно-ролевых игр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты»,

		«Библиотека», «Ателье») . Предметы- заместители
«Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Центр ознакомления детей с художественной литературой»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Центр театрализованной деятельности»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Центр изобразительной деятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Цветные карандаши, краски, кисти, тр пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства Репродукции картин художников (комплект).
«Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
«Центр ознакомления с	Формировать интерес к родному городу, краю.	Иллюстративный материал: портреты знаменитых людей

родным городом, краем»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	панорамы архитектурных ансамблей, памятников Карты, модели, символы Тематические макеты Дидактические игры: Знакомство с достопримечательностями Знакомство с архитектурой С трудом взрослых
«Центр элементарных математических представлений»	Формировать элементарные математические представления детей дошкольного возраста.	Раздаточный материал по теме «Величина», «Количество» Раздаточный материал по теме «Форма». Наборы счетных палочек. Комплекты цифр. Дидактическое пособие «Количество и счет». Пособие «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», рамки Монтессори.

Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами.

Важно помнить, проектирование предметно-развивающего пространства в группах должно быть динамичным. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды предполагает возможность психологической разгрузки: создание уголков уединения (палатки, переносные ширмы, мягкая мебель). Материалы в группе могут воплощаться во временных компонентах детской субкультуры, т.е. присутствующих периодически, например, коллекциях, газетах, выставках, оформленных совместно с родителями. Коллекционирование - доступный детям вид детской деятельности, учитывающий их индивидуальные интересы и удовлетворяющий потребности в «собираательстве сокровищ».

Социально-коммуникативному развитию в ДОО способствуют созданные уголки патриотического воспитания с элементами этнокультуры в группах старшего дошкольного возраста; мини-музеи в группах младшего дошкольного возраста.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование: игровое, спортивное, оздоровительное, интерактивное оборудование, инвентарь необходимый для реализации Программы.

Содержание воспитательно – образовательного процесса в МБДОУ №74 определяется:

Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В Нишевой.

Комплексом следующих парциальных программ и технологий:

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	
Комплексная программа	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Технологии	<p>Л.Н. Волошина Играть на здоровье / Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М., АРКТИ, 2004</p> <p>А.С. Галанов Игры, которые лечат. Для детей от 1года до 3 лет. М.. Сфера, 2006</p> <p>А.С. Галанов Игры, которые лечат (Для детей от 3 до 5 лет).- . М.. Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Л.Д. Глазырина., В.А. Овсянкина. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для пед. дошк. учр.- М.:ВЛАДОС, 1999</p> <p>Л.Д. Глазырина Нетрадиционные занятия по физической культуре для самых маленьких. Минск, ПК ООО Бестпринт,1997</p> <p>Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>М.Ю. Картушина. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. М., Сфера, 2004</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду(2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.:ВЛАДОС, 2001</p> <p>И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников –М., Мозаика-Синтез, 2010</p>
Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Парциальные программы	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Технологии	<p>Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (мл., ср, ст. группы) М., ЦГЛ, 2005г.</p> <p>О.В. Дыбина. Что было до..., Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М., Педагогическое общество России, 2007 г.</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением (млад., средняя, стар., подг. гр.) –М., Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О.В. Дыбина. Ребенок в мире поиска.(Программа по организации поисковой деятельности). – М.. творческий центр Сфера, 2007 г.</p>

	<p>Л.В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. – М.: Совершенство, 1998.</p> <p>Зак. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. – М.: Новая школа, 1996</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений (млад., средняя, стар., подг. гр.) – М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>А.А. Столяр Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1988</p> <p>А.А. Смоленцева, О.В. Суворова Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – СПб, Детство – Пресс. 2004</p> <p>Е.А.Носова. Р.Л. Непомнящая. Логика и математика для дошкольников.–С-Пб, Акцидент, 1996</p> <p>З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе. Математика от 3-х до7.-С-Пб, Акцидент,1999.</p> <p>О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений –М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка.- М., Ювента, 2006</p> <p>Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Раз – ступенька, два – ступенька. М., Ювента, 2006</p> <p>И.А. Пономарева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) – М., Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.(вторая группа раннего возраста, младшая группа, средняя, старшая, подготовительная группы). - М., Мозаика-Синтез,2016.</p>
<p>Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Парциальные программы	<ul style="list-style-type: none"> • Авторская программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л, Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Технологии	<p>Козлова С.А. Я – человек. Мой мир./ М.: Линка – Пресс, 2008.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – синтез, 2005</p> <p>Крулехт М. В.Дошкольник и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. –С-Пб, Детство – Пресс, 2004 г.</p> <p>Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская . Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от3-6 лет). С-Пб, Детство – Пресс, 2008</p> <p>Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду –М.,</p>

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>В.И. Петрова, т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет –М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Н.Ф. Губанова развитие игровой деятельности –М., Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М., Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М., Мозаика-Синтез, 2015</p>
<p>Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</p>	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Парциальные программы	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – ТЦ «Сфера», 2015 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
Технологии	<p>Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. – С-Пб, Детство-Пресс, 1999 г.</p> <p>Большева Т.В. Учимся по сказке. – С-Пб, Детство – Пресс, 2001 г.</p> <p>В.Волина. Учимся играя. – М., Новая школа, 1994 г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)– М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе (для занятий с детьми 2-7 лет)- М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). – Творческий центр Сфера, 2004 г.</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.– издание 3-е, переработанное, дополненное, М., Просвещение , 1981 г.</p>
<p>Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</p>	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
Парциальные программы	<ul style="list-style-type: none"> • О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой.- М.: ТЦ Сфера, 2015 • Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» • Буренина А.И., Сауко Т.Н. «Топ – хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет; • И. Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»

Технологии	<p>М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду М.: Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (планирование, конспекты, методические рекомендации) М., «Карпуз-дидактика», Сфера, 2009</p> <p>А.И. Буренина. Ритмическая мозаика. С-Пб ,Ленинградский областной институт развития образования,2000</p> <p>Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр – творчество – дети» (развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства). – М.:МИПКРО, 1995</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности –М., Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (с 3-7 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группа) – М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Г.Н. Пантелеев. Детский дизайн – М., ТЦ Сфера ,2006</p>
Программно-методическое обеспечение коррекционной работы	
Парциальные программы и технологии	<p>Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). –Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Н.В. Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности.). –Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Н.В. Нищева. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР.- Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Н.В. Нищева. Картотека заданий для автоматизации правильного звукопроизношения и дифференциации звуков разных групп. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>Н.В. Нищева. Картотека и тексты для автоматизации звуков разных групп. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p>

Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания

Образовательная область	Перечень наглядно-дидактических пособий, игры
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «день Победы»</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»</p> <p><i>Серия «Расскажите детям»:</i> «О Московском Кремле»</p>

	<p>Серия «Беседы по картинкам»: «Уроки вежливости», «Права ребенка»</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u> Наглядное пособие Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность на улицах и дорогах», «Безопасность» Демонстрационный материал «Не играй с огнем!», «ОБЖ: безопасное общение», «ОБЖ: опасные предметы и явления», «Уроки безопасности. Правила безопасности для детей»</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Красная Шапочка», «Маша и медведь», «Золушка»</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u> Серия «Расскажите детям»: «О транспорте», «О бытовых приборах», «О космосе», «О космонавтике», «О хлебе», «О рабочих инструментах» Серия «Учимся по карточкам»: «Знакомство с профессиями» Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Космос», «Водный транспорт» Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Профессии»</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> Серия «Картотека предметных картинок» Н. В. Нищева «Счетный материал» (часть 1, 2, 3) Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма» Демонстрационный материал: «Части суток», «Таблица на порядковый счет», «Цифры», «Сюжетный материал по высоте», «Демонстрационный и раздаточный материал на количественный счет», «Демонстрационный материал на ориентировку на ограниченной плоскости», «Состав числа из двух меньших чисел»</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u> Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Грибы» Серия картин: «Домашние животные с детенышами», «Животные жарких стран», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Оседлые птицы» Рассказы по картинкам: «Времена года», «Родная природа», «Весна», «Лето», «Осень», «Зима» Дидактический материал по экологии «Береги живое», «Развивающие прогулки круглый год» (5-7 лет) Г.В. Лаптева Серия: «Расскажите детям о...» «О грибах», «О насекомых», «О деревьях», «О животных жарких стран», «О фруктах», «Об овощах», «О птицах», «О садовых ягодах»</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Многочисленные слова», «Ударение» Плакаты: «Алфавит» Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду для работы с детьми 2-4 лет» В.В. Гербова Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Репка», «Курочка»</p>

	<p>Ряба», «Теремок» <i>Серия «Школа семи гномов»: «Чтение с увлечением», «Гесты для подготовки к школе»</i> <i>Дидактическая игра «Почитай-ка»</i> Н.С. Жукова «Букварь» <i>Наглядно-дидактическое пособие В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду с детьми 3 -4 лет»,</i></p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Хрестоматии для чтения детям в детском саду: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.</i> <i>Серия «Мир в картинках»: «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Музыкальные инструменты»</i> <i>Серия «Искусство – детям»: «Узоры Северной Двины», «Хохломская роспись»</i> <i>Репродукции «Пейзажная живопись», «Натюрморт», «Искусство – детям»</i></p>
«Физическая культура»	<p><i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня»</i> <i>Серия «Картотека сюжетных картинок» Е.А. Сочеванова «Летние виды спорта и спортивные дисциплины»</i> <i>Серия «расскажите детям о...» «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»</i></p>

Информационно-деловое оснащение ДОУ

- И.А. Воронкевич «Детские травмы. Профилактика и оказание первой помощи»
- Е.И. Шапиро «Особенности эмоционального развития дошкольника 3-7 лет»
- «Роль семьи в воспитании ребенка»; «Что должны знать родители об угрозах для здоровья ребёнка»
- «Наша страна – Россия»; «Дорожная азбука»

3.5. Кадровые условия реализации программы

Требования к кадровым условиям реализации данной программы включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ.

Наше ДОУ, реализующее Программу, укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивают 50 педагогов, из них воспитателей 40, музыкальных руководителей - 4, инструкторов по физической культуре -2, учителей-логопедов-3, педагог-психолог-1

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОУ обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе. Педагогические работники, реализующие Программу обладают основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники ДООУ:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации в АО ИОО и С(А)ФУ на дистанционных и очных курсах, по вопросам воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогические основы работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальной организации, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно- управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-управленческого, вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.
- в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОСДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 74 «Винни-Пух» комбинированного вида» (далее МБДОУ № 74 «Винни-Пух»), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным 17 октября 2013 года Приказ № 1155 и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы и др.). Реализация программы осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная программа МБДОУ № 74 «Винни-Пух» – это нормативно-управленческий документ образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОО.

Основная образовательная программа ДОО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рациональная структура основной образовательной программы ДОО предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного учреждения.

Целью Программы является

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

На основе вышеуказанной цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья; создание комфортного и благоприятного психологического микроклимата; приобщение к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности, навыков безопасного поведения, осознанного отношения к различным проблемным ситуациям;

- обеспечение гармоничного интеллектуально-творческого, эстетического и личностного развития ребенка;
- воспитание позитивного восприятия и отношения ребенка к окружающему миру, инициативности, самостоятельности и творческого освоения детьми системы отношений с окружающим миром;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- формирование представлений у дошкольников о малой родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем, о культурных традициях родного края, его достопримечательностях.
- развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции.

Цели и задачи реализуются в процессе **разных видов детской деятельности:**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- проектная
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Программа позволяет реализовать **принципы дошкольного образования**, заявленные в Стандарте:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Последовательность и длительность изучения тем могут варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей и интересов детей и утверждаться руководителем на каждый год до 1 сентября и является приложением к Программе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в детском саду, на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы:

Образовательная область	Парциальная программа и программа по дополнительному образованию
Речевое развитие	<p><i>Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»</i> Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.</p> <p><i>Л.Е. Журова «Обучение грамоте»</i> Программа направлена на формирование у обучающихся действий звукового анализа, умения назвать звуки слова в той последовательности, в которой они в нём находятся, дать качественную характеристику каждому звуку (гласный, твёрдый, мягкий согласный).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»</i> <i>Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»</i> Направлена на формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, учитывающую индивидуальную и психофизиологическую особенность детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.</p> <p><i>Буренина А.И., Сауко Т.Н. «Топ – хлоп, малыши»</i> Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет; <i>И. Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»</i></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Авдеева Н.Н. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</i> Направлена на развитие у дошкольников самостоятельности и ответственности, приобретение определенных знаний, умений и навыков поведения в различных жизненных ситуациях и применения полученных знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни на практике.</p>

Познавательное развитие	<p><i>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</i></p> <p>Программа предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре. Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.</p>
-------------------------	---

Региональный компонент.

Содержание образовательной деятельности по краеведению направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Архангельской области;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Северодвинска;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Северодвинска; о людях, прославивших Северный край (Архангельскую область);
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Архангельской области, предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Архангельской области.

Используемые парциальные образовательные программы, направленные на формирование у детей основ безопасного поведения, художественно-эстетического развития.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Приоритетным направлением МБДОУ № 74 «Винни-Пух» является художественно-эстетическое направление развития воспитанников в группах общеразвивающей направленности. В связи с приоритетным направлением в корпусе 1 работает педагог дополнительного образования, который проводит занятия с детьми по ИЗО деятельности и ведет работу по дополнительному образованию детей в ИЗО-студии по авторской программе «Напитать душу добротой», направленной на воспитание в каждом ребёнке гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов детей, подготовку их к жизни. (Программа утверждена на пед. совете Протокол №1 от 04.09.2015г)

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (непосредственно-образовательной деятельности),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- в ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников. В основу совместной деятельности семьи и Организации заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Направления деятельности с семьями воспитанников:

- Информационно-аналитическая (анкеты, опросы, интервью)
- Досуговая (клуб выходного дня, конкурсы, праздники, развлечения, выставки работ, фотовыставки и т.д.)
- Познавательная (мастер-классы, семинары-практикумы, социально-педагогические акции, проектная деятельность и т.д.)
- Наглядно-информационная (стенды, сайты, группы в социальной сети, мини-библиотека)