

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №74 «Винни-Пух» комбинированного вида г. Северодвинска

Принято на заседании  
педагогического совета МБДОУ №74  
Протокол № 1 от 01.09 2022г.

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ №74  
О.К. Конобова  
Приказ № 195 от 01.09.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
группы общеразвивающей направленности  
для детей в возрасте от 5 до 6 лет  
(старшая группа)  
на 2022-2023 учебный год

2022 г.

## Содержание

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Цель и задачи	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	6
1.2	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы	8
1.2.1	Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения рабочей программы	10
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.3.1	Планируемые результаты освоения детьми программы формирования основ краеведения «Северяночка»	10
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	11
2.1	Содержание психолого–педагогической работы по пяти образовательным областям	11
2.1.1	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	12
2.1.2	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	13
2.1.3	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	19
2.1.4	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.1.5	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	29
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	31
2.2.1	Взаимодействие с семьями воспитанников	33
2.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
2.3.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы по формированию основ краеведения «Северяночка»	38
2.3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы «Северяночка»	393
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	46
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	46
3.1.1	Режим группы	46
3.1.2	Учебный план	48
3.1.3	Расписание организованной образовательной деятельности	50
3.1.4	Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня.	51
3.1.5	Система физкультурно-оздоровительной работы	52
3.1.6	Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год.	54
3.2	Организация развивающей предметно–пространственной среды.	60
3.3	Методическое обеспечение	62
3.4	Список использованной литературы	64

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет и отвечает современной концепции дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МБДОУ № 74 «Винни-Пух»;

- Положением о рабочей программе педагогов МБДОУ № 74 «Винни-Пух»;

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №74 «Винни-Пух», разработанной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, и с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Используются парциальные программы: образовательная область «Познавательное развитие» дополнено парциальной программой О. Л. Князевой, М. Д. Махневой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», область «Социально-коммуникативное развитие» дополнено авторской программой Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л, Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа содержит три основных раздела: целевой, организационный и содержательный (п.2.11 ФГОС ДО).

#### 1.1.1 Цели и задачи программы.

Целью программы является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

На основе вышеуказанной цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья; создание комфортного и благоприятного психологического микроклимата; приобщение к ценностям здорового образа жизни;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; формирование представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности, навыков безопасного поведения, осознанного отношения к различным проблемным ситуациям;

- обеспечение гармоничного интеллектуально-творческого, эстетического и личностного развития ребенка;

- воспитание позитивного восприятия и отношения ребенка к окружающему миру, инициативности, самостоятельности и творческого освоения детьми системы отношений с окружающим миром;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

#### Цели реализации регионального компонента дошкольного образования:

Цель реализации направления заключается в воспитании уважения к культурным традициям, познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
  - прививать любовь к самобытной культуре Архангельской области;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
  - дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Северодвинска;
  - воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
  - выявлять и поддерживать семейные традиции;
  - приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы:**

Реализация данной рабочей программы осуществляется на основе образовательной программы в соответствии со следующими принципами:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется многообразием социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей и ценностей. Программа рассматривает это разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса, построения его с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность,

внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проект, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются неотъемлемым условием эффективной реализации образовательной программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами способствует обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. С целью реализации этого принципа осуществляется регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, использование всех специфических видов детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность). Деятельность педагога носит мотивирующий характер и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### 1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей 5 – 6 лет.

Игровая деятельность. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известное сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут

обладать объектами, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Характеристика старшей группы**

В группе до 25 детей. На данный момент детский коллектив является сплочённым. В нем установились теплые, дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Ребята легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Дети активны, любознательны, стремятся к познанию нового и интересного. Эмоциональный фон общения положительный как к взрослым, так и к сверстникам. В группе есть дети, занимающие лидерские позиции. Иногда возникают конфликты из-за соперничества лидеров, но мы их успешно разрешаем, учитывая интересы и особенности характеров детей. Индивидуальные особенности воспитанников группы представлены в таблице 1

**Индивидуальные особенности детей**

Эмоциональное состояние	Социальные контакты	Познавательная сфера	Социально-эмоциональная сфера
Норма – Констатирующий фон настроения –	Норма - Ссоры, конфликты -	Норма - Ниже нормы -	Агрессивность - Тревожность - Робость - Импульсивность - Общительность - Любознательность -

Таблица заполняется на основе данных, полученных на основе анализа диагностики и наблюдения за детьми в самостоятельной и игровой деятельности.

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и состояние их здоровья. Физическое развитие детей группы соответствует возрасту. Данные о здоровье детей представлены в таблице № 2.

Таблица № 2

**Оценка здоровья детей группы**

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Возраст	Пол	Группа здоровья
1.				
2.				
3.				

Данные представлены на основе медицинского осмотра детей и анализа медицинских карт.

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы***«Познавательное развитие»*

- Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.
- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).
- Правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов.
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.
- Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

*«Речевое развитие»*

- Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.



- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

*«Социально-коммуникативное развитие»*

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

*«Художественно-эстетическое развитие»*

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезывания.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества.

*«Физическое развитие»*

- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.
- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.
- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

*Региональный компонент:*

- Сформированы базовые представления о семье, семейных и родственных отношениях.
- Развит интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Проявляет желание принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- Развита чувство гордости, бережное отношение к родному городу и природе.
- Знает представителей растительного и животного мира Архангельской области.
- Знает народные промыслы Архангельской области, знает и умеет отличить от других мезенскую роспись, каргопольскую игрушку.
- Развита способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Знает земляков, прославивших Архангельскую область (писатели, ученые).

### **1.2.1. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения рабочей программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая

диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования;
2. оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май)

Оценка индивидуального развития детей проводится по диагностике Н.В. Верещагиной («Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации»).

На основании полученных результатов в начале учебного года конструируется образовательный процесс в своей возрастной группе, а также планируется индивидуальная работа по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года - итоговая диагностика, проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Отработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1. Планируемые результаты освоения детьми программы формирования основ краеведения «Северяночка»:**

- Называет свое ФИ, ФИ своих родителей, других членов семьи, проживающих вместе. Может определить родственные связи. Знает и может рассказать о месте работы родителей. Имеет представление о понятиях «досуг», «хобби», «семейные традиции». Может рассказать о традициях и досуге своей семьи. Хобби близких родственников.
- Знает название детского сада, номер и адрес. Свободно ориентируется в помещении и на территории детского сада, может работать по план-схеме. Может назвать деревья, кусты, растения, растущих на территории участка, сада. Может рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Уважительно относится к труду работников детского сада, знает обязанности некоторых из них. Обращается по ИО.
- Знает и может показать географическое положение Архангельской области. Называет областной центр. Может показать герб и флаг области. Называет крупные реки и море Архангельской области. Может назвать крупные города на территории Архангельской области.
- Знаком с творчеством северных писателей. Может назвать их произведения. Может назвать земляков – героев Советского союза. Имеет представления о М.В. Ломоносове. Может назвать некоторые факты о его жизни.

- Имеет представления о промыслах коренных поморов. Может назвать некоторые из них. Знает сезонные орудия труда. Имеет представление о народной одежде поморов. Называет ее. Может отличить женскую одежду в зависимости от возраста и мужскую различных сословий.
- Знает и называет росписи Архангельской области. Знает и рисует элементы росписи, может отличить от других. Имеет представления о традиционных народных праздниках, может рассказать о них.
- Называет деревья, растения, кустарники нашего города. Может разделить понятия «лес» и «парк». Знает и называет ягоды и грибы северных лесов. Знает и называет некоторых животных Архангельской области. Знает и называет некоторые лекарственные растения Архангельской области. Имеет представление о понятии «этажи леса». Может определить тип леса: смешанный, лиственный, хвойный. Знает и называет некоторых птиц и рыб Архангельской области.
- Знает и называет свой адрес. Имеет представления об истории возникновения города, его раннее название. Имеет представления о градообразующих предприятиях города. Может их назвать. Знает и называет улицы города. Может назвать улицы первостроителей. Знает и называет некоторые достопримечательности города.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы.**

Содержание авторской программы по краеведению «Северяночка» предусматривает работу по следующим разделам:

- 1 «Моя семья».
- 2 «Мой детский сад».
- 3 «Природа родного края».
- 4 «Дом, улица, где я живу», «Родной город».
- 5 «Быт, традиции, народные промыслы».
- 6 «Родной Край».
- 7 «Земляки, прославившие наш край».

Блоки «Моя семья», «Детский сад», «Родная природа» интегрируются и проводятся в рамках занятий по «Познавательному развитию» и в совместной деятельности 2 раза в неделю, а блоки «Родной город», «Быт, традиции, народные промыслы», «Родной Край», «Земляки, прославившие наш край» проводятся в рамках дополнительных занятий по краеведению - 1 раз в две недели, в год 16 занятий, а также проходит в разных видах деятельности в свободное от занятий время, совместно с педагогом.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям**

#### **2.1.1. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей осуществляется на основе авторской программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Воспитание звуковой культуры речи**

Совершенствовать речевой слух и навыки четкой, правильной, выразительной речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Словарная работа**

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря.

Вводить слова, обозначающие материал, из которых сделан предмет.

Продолжать работу над смысловой стороной слова, расширять словарь антонимов, синонимов.

Учить различать значение слов, отражающих характер движения.

### **Формирование грамматического строя речи**

Обучать согласованию прилагательных и существительных, образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении.

Развивать умение из ряда слов выбирать образовательные пары (слова, имеющие общую часть).

Учить образовывать существительные с увеличительным, уменьшительными, ласкательными суффиксами, улавливать оттенки в значениях слов, формировать умение различать смысловые оттенки глаголов и прилагательных, использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова.

### **Развитие связной речи**

Учить связно и последовательно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах.

Совершенствовать умение самостоятельно составлять описательные и повествовательные рассказы.

Формировать умение развивать сюжетную линию, придумывать название к рассказу, соединять отдельные предложения и высказывания в повествовательный текст.

Учить составлять повествовательные, описательные и смешанные рассказы из личного опыта.

Формировать элементарные представления о структуре повествовательного текста.

### **Развитие коммуникативных умений**

Формировать умение контактировать с другими детьми, педагогом, быть доброжелательным в общении.

Учить адекватно использовать невербальные средства общения, регулировать темп речи, силу голоса, использовать разнообразные интонации.

## **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

Основной метод обучения дошкольников грамоте - это наиболее распространённый в настоящее время звуковой аналитико-синтетический метод, разработанный коллективом отечественных ученых: Я.Е. Журовой, Н.С. Варенцовой, Н.В. Дуровой, Д.Н. Невской на основе методики Д.Б. Эльконина. Поэтому для более полного и успешного обучения детей грамоте данное направление в МБДОУ №74 «Винни-Пух» реализуется через парциальную программу *Л.Е. Журовой «Обучение грамоте»*

Цель: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова. Дифференциация гласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Получение знаний о слоговом строении слов, о словесном ударении.

Задачи:

- закреплять представление детей о слове;
- закреплять умения интонационно выделять звук в слове;
- различать на слух гласные, твёрдые и мягкие к-кь, с-сь, х-хь, з-зь, б-бь, д-дь, г-гь, л-ль, р-рь; по звонкости и глухости согласные звуки: с-з, п-б, т-д, к-г, ш-ж..
- упражнять в дифференциации: а-я, о-ё, т-д, к-г, п-б, с-з, с-ш, ш-ж, з-ж, р-л;

- закреплять знания детей о предложении;
- учить составлять предложение из двух, трёх слов, делить их на слова;
- закреплять умение называть слова с заданным звуком;
- закреплять знания о гласных звуках;
- познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков
- познакомить со схемой звукового состава слова;
- учить детей проводить звуко-буквенный анализ слова;
- учить детей делить слова на слоги;
- познакомить со словоразличительной ролью звука;
- учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове;
- познакомить со словоразличительной ролью ударения;
- учить называть слова с заданным ударным гласным звуком;
- учить сравнивать слова по звуковому составу.
- познакомить с буквами: к, с, х, з, б, д, г, ш, я, ж, л, е, ё, р

### **Приобщение к художественной литературе**

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей осуществляется на основе авторской программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»

Продолжать прививать детям любовь к художественному слову, уважение к книге; при помощи художественной литературы открывать детям жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений; обращать внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, рассказ, стихотворения и других жанров художественной литературы; привлекать детей к активному участию в словесном творчестве к созданию сказок, рассказов, стихов; учить чувствовать детей выразительные средства художественной речи и в какой-то мере осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения.

#### **2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;
- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;

- понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около);

- двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

- Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Обогащать представления детей о профессиях;

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;



- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;

- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Содержание образовательного процесса по данному направлению дополнено парциальной программой О. Л. Князевой, М. Д. Махневой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

### **2.1.3 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.*

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### *Формирование основ безопасности.*

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
  - стремление радовать старших хорошими поступками;
  - умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
  - Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
  - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
  - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
  - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
    - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
    - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
      - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
      - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
      - Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе.***

#### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
  - Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

#### Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом);
- есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Самообслуживание

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

### ***Формирование основ безопасности***

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению соответствует содержанию и задачам авторской программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности

#### **Ребенок и другие люди**

Расширять представление детей о том, что может быть опасным в общении с другими людьми: о несовпадении приятной внешности и добрых намерений; опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми; ситуация насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого; ребенок и другие дети, в том числе подростки; если «чужой приходит в дом»; ребенок как объект сексуального насилия.

#### **Ребенок и природа**

Расширять представления об экологической культуре: в природе все взаимосвязано; загрязнение окружающей среды; ухудшение экологической ситуации; бережное отношение к живой природе; ядовитые растения; контакты с животными; восстановление окружающей среды.

### **Ребенок дома**

Расширять представление о правилах поведения в быту: прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами; открытое окно, балкон как источники опасности; экстремальные ситуации в быту.

### **Здоровье ребенка**

Расширять знания о собственном здоровье: здоровье – главная ценность человеческой жизни; изучаем свой организм; прислушиваемся к своему организму; о ценности здорового образа жизни; о профилактике заболеваний; о навыках личной гигиены; забота о здоровье окружающих; разговор о болезнях; инфекционные болезни; врачи наши друзья; о роли лекарств и витаминов; правила оказания первой помощи.

### **Эмоциональное благополучие ребенка**

Формировать у детей умение управлять своим эмоциональным состоянием: психическое здоровье; детские страхи; конфликты и ссоры между детьми.

### **Ребенок на улице**

Формировать правила безопасного поведения на улице: устройство проезжей части; «зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов; дорожные знаки для водителей и пешеходов; правила езды на велосипеде; о работе ГИБДД; милиционер – регулировщик; правила поведения в транспорте; если ребенок потерялся на улице.

## **2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по



вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

#### Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- Развивать песенный музыкальный вкус.

#### Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи:**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;

- Знакомить детей с возможностями здорового человека;

- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;

- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура.**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;

- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;

- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;

- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Таблица №3

### Формы, способы, методы и средства реализации программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<i>Речевое развитие</i>			
*дидактические игры; *имитационные игры; *упражнения; *рассматривание иллюстраций; *чтение художественной литературы; *беседы; *рассказ; *дискуссии; *объяснение; *вопросы к детям; *викторины; *прослушивание аудиозаписей; *просмотр видеофильмов и мультфильмов; * обыгрывание сценок; *разучивание стихов; *продуктивная деятельность;	*игры: дидактические, подвижные, имитационные, мимические, подвижные; *игровые упражнения; *чтение худ. литературы: потешки, загадки, стихи. *показ *объяснение *трудовые поручения;	*беседы со сверстниками; *игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные; *рассматривание книг и иллюстраций; *обыгрывание сценок; *продуктивная деятельность;	*словесные игры; словотворчество; *беседы; *разучивание стихов; *дискуссии; *чтение художественной литературы; *просмотр мультфильмов; *посещение спектаклей; *продуктивная деятельность;
<i>Познавательное развитие</i>			
*дидактические игры; *подвижные игры; *имитационные игры; *упражнения; *рассматривание иллюстраций; *чтение художественной литературы; *беседы; *рассказ; *дискуссии; *объяснение; *вопросы к детям; *викторины; *прослушивание аудиозаписей;	*игры дидактические; *подвижные игры (в том числе физкультминутки); *игровые упражнения; *чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки; *беседы; *речевые упражнения; *показ; *наблюдение; *трудовые поручения;	*беседы со сверстниками; *игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные; *рассматривание книг и иллюстраций; *обыгрывание сценок; *продуктивная деятельность	*беседы; *разучивание стихов; *дискуссии; *чтение художественной литературы; *просмотр мультфильмов; *посещение спектаклей;

<p>*просмотр видеофильмов и мультфильмов;          *использование моделей;          *решение проблемных ситуаций;          *экспериментирование;          *опыты;          *наблюдение;          *поисково – творческие задания;          *моделирование ;          *викторины;          *конструирование построек;          *изготовление пособий и атрибутов для игр и занятий;</p>		<p>(рисование)          *конструирование построек;</p>	
<i>Социально коммуникативное</i>			
<p>*дидактические игры;          *чтение художественной литературы;          *рассматривание иллюстраций;          *имитационные игры;          *проектная деятельность;          *решение проблемных ситуаций;          *экспериментирование;          *беседы;          *наблюдение;          *просмотр видеофильмов и мультфильмов;          *поисково – творческие задания;          *моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;          *викторины;          *прослушивание музыки          трудовые поручения</p>	<p>*игры дидактические подвижные;          *подвижные игры (в том числе физкультминутки;          *игровые упражнения;          *чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки;          *беседы;          *речевые упражнения;          *показ;          *наблюдение;          *трудовые поручения и дежурство;</p>	<p>*беседы со сверстниками;          *игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические, имитационные;          *рассматривание книг и иллюстраций;          *обыгрывание сценок;          *продуктивная деятельность (рисование)</p>	<p>*словесные игры; словотворчество;          *беседы;          *разучивание стихов;          *дискуссии;          *чтение художественной литературы;          *просмотр мультфильмов;          *посещение спектаклей;          *продуктивная деятельность ;</p>
<i>Художественно – эстетическое</i>			
<p>*дидактические игры;          *имитационные игры;          *хороводные игр;          *упражнения;          *рассматривание иллюстраций;          *чтение художественной литературы;          *беседы;</p>	<p>*игры дидактические, подвижные;          *подвижные игры (в том числе физкультминутки ;          *игровые</p>	<p>*беседы со сверстниками;          *игры: дидактические (настольные), словесные, пальчиковые, мимические,</p>	<p>*словесные игры; словотворчество;          *беседы;          *разучивание стихов и песенок;          *дискуссии;          *чтение художественной</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>*рассказ;</li> <li>*дискуссии;</li> <li>*объяснение;</li> <li>*вопросы к детям;</li> <li>*викторины;</li> <li>*прослушивание аудиозаписей;</li> <li>*просмотр видеофильмов и мультфильмов;</li> <li>*использование моделей;</li> <li>*показ;</li> <li>*решение проблемных ситуаций;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*поисково – творческие задания;</li> <li>*викторины;</li> <li>*конструирование построек;</li> <li>*продуктивная деятельность;</li> <li>*пение песенок;</li> <li>*обыгрывание сказок;</li> <li>*разучивание танцевальных движений;</li> <li>*игра на музыкальных инструментах;</li> <li>*оформление выставок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнения;</li> <li>*чтение художественной литературы: рассказы, сказки, стихи, потешки;</li> <li>*беседы;</li> <li>*речевые упражнения;</li> <li>*показ;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*трудовые поручения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>имитационные;</li> <li>*рассматривание книг и иллюстраций;</li> <li>*обыгрывание сценок;</li> <li>*продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>литературы;</li> <li>*просмотр мультфильмов;</li> <li>*посещение спектаклей и концертов;</li> <li>*продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>*дидактические игры;</li> <li>*имитационные игры;</li> <li>*игры – эстафеты;</li> <li>*основные упражнения;</li> <li>*упражнения с предметами;</li> <li>*рассматривание иллюстраций;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*беседы;</li> <li>*рассказ;</li> <li>*показ;</li> <li>*объяснение;</li> <li>*вопросы к детям;</li> <li>*викторины;</li> <li>*прослушивание аудиозаписей;</li> <li>*просмотр видеофильмов и мультфильмов;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*викторины;</li> <li>*соревнования;</li> <li>*трудовые поручения;</li> <li>*утренняя гимнастика;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*игры дидактические подвижные;</li> <li>*подвижные игры ( в том числе физкульт - минутки;</li> <li>*игровые и спортивные упражнения;</li> <li>*чтение художественной литературы: потешки, стихи;</li> <li>*беседы;</li> <li>*речевые упражнения;</li> <li>*показ;</li> <li>*наблюдение;</li> <li>*трудовые поручения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*беседы со сверстниками;</li> <li>*игры: дидактические, мимические, имитационные;</li> <li>*рассматривание книг и иллюстраций;</li> <li>*игры со спортивным инвентарем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*беседы;</li> <li>*чтение художественной литературы;</li> <li>*просмотр мультфильмов;</li> <li>*посещение спортивных мероприятий;</li> <li>*продуктивная деятельность;</li> </ul>



### 2.2.1 Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Таблица №4

#### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья (в вопросах воспитания ребенка)	
Семья с опекуном	
Семьи с 1 ребенком	
Семьи с 2 детьми	

Анализ полученных данных о семьях воспитанников позволил спланировать работу с родителями на учебный год. Перспективный план работы представлен в таблице 5

Таблица №5

#### Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Составление паспорта семей.</li><li>2. Оформление информационных стендов: «Остановим Коронавирус», «Родитель! Научи правильно вести ребенка на улице», «Режим дня», «Расписание НОД».</li><li>3. Папка-передвижка «Осень».</li><li>4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li><li>5. Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»</li><li>6. Выставка рисунков «Хорошо у нас в саду»</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году»</li><li>2. Праздник «Осенины».</li><li>3. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li><li>4. Оформление информационного стенда «О важности соблюдения правил ПДД»</li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Информационный стенд «Куклы наших прабабушек».</li><li>2. Развлечение ко дню матери «Тебе любимая посвящается»</li><li>3. Консультации для родителей «Русская народная кукла»</li><li>4. Выставка поделок «Вместе с мамой»</li><li>5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание № 2. Подготовка к Новому году.</li><li>2. Привлечение родителей к оформлению группы и музыкального зала к Новому году</li><li>3. Новогодний утренник «Волшебная книга Деда Мороза»</li><li>4. Выставка поделок «Подарок новогодней красавице».</li><li>5. Папка-передвижка «Зима», «Новый год».</li><li>6. Заседание совета родителей (подготовка к праздникам).</li><li>7. Консультация для родителей «Психологическое здоровье дошкольника и телевидение»</li><li>8. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li></ol>

Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> <li>2. Привлечение родителей к участию в экологической акции «Покормите птиц зимой».</li> <li>3. Выставка рисунков и поделок</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков и поделок «К миру через прицел!»</li> <li>2. Информация на стенде «Детская одаренность и родители»</li> <li>3. Выставка поделок «Зимние фантазии из соленого теста»</li> <li>4. Оформление буклета для родителей «Если у вас одаренный ребенок»</li> <li>5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация и проведение утренника к Международному женскому дню.</li> <li>2. Папка-передвижка «Весна».</li> <li>3. Консультация для родителей «Приобщение детей к ЗОЖ в условиях семьи и дошкольной группы»</li> <li>4. Памятка для родителей «О гигиене зубов и полости рта дошкольников»</li> <li>5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к организации огорода на окне.</li> <li>2. Информационный стенд «Какие сказки читать лучше на ночь»</li> <li>3. Консультация для родителей «Как ухаживать за молочными зубами».</li> <li>4. Выставка поделок «Фейерверк из фантиков»</li> <li>5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоговое родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за год».</li> <li>2. Привлечение родителей к озеленению и благоустройству участка на территории ДОУ.</li> <li>3. Информация на стенде «Летний отдых без проблем»</li> <li>4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> </ol>

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы по формированию основ краеведения «Северяночка»**

#### **Особенности организации образовательного процесса в группе**

В старшей группе осуществляется реализация программы формирования основ краеведения «Северяночка». Цель программы – создание системы работы, способствующей формированию положительного отношения к малой Родине, воспитанию интереса и любви к родному городу, Архангельской области с помощью организации краеведческой работы.

Для реализации цели программы были поставлены следующие задачи:

##### *Обучающие:*

- Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края.
- Формировать знания о природных богатствах края, быте, праздниках, обрядах и традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогащать знания дошкольников о городе Северодвинске, его истории, достопримечательностях, богатствах города, людях-тружениках.

##### *Развивающие:*

- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- Формировать представления о малых фольклорных формах, народных играх, народных инструментах;
- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.

##### *Воспитательные:*

- Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.
- Прививать навыки здорового образа жизни.
- Воспитывать уважительное отношение к труду земляков северодвинцев, создающих красивый город.
- Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и области, социальных акциях.

### **2.3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы «Северяночка»**

Содержание включает разнообразные формы и методы работы, направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность в уголках краеведения;
- праздники, развлечения, конкурсы, посвященные городу;
- наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по городу, обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально - культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами, морем, главной рекой Северной Двиной); двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение правил безопасного поведения в городе;
- участие в совместном с воспитателем труде, на участке детского сада: усиленная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение города к праздникам;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе, крае;

- беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях. Тематика бесед: «Что надо делать, чтобы наш город был красивым», «Любимые места в городе», «Деревья моего города», «Жители города», «Звуки города», «Кто твои соседи», «А у нас во дворе», «Куда течет река Северная Двина», «Красота природы», «Край-труженик (о кораблестроении), «Мы - друзья леса», «Обитатели наших лесов», «Народы, населяющие наш город, край»;

- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);

- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;

- участие в проектной деятельности продуктом, которой являются плакаты, создание карт города, макеты, составление маршрутов по городу, коллекционирование;

- знакомство с картой, глобусом;

- составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города, края;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции;

- сбор гербариев растительности, лекарственных трав города, края;

- выставка детских рисунков в детском саду «Краски твоего города», «Город, в котором мы живем», «Мой праздничный город»;

- изготовление сувениров к дню рождения города;

- участие в конкурсах «Мой любимый город»;

- создание фотоальбома в группах «Город в разное время года»;

- сюжетно - ролевые игры: «Завод», «Морской порт», «Мы строим город»; «Профессии нашего города»;

- игры путешествия: «Путешествия по городам, селам Архангельской области», «Путешествие по Белому морю», «Путешествие по городу, край прошлого и настоящего»;

- дидактические игры: «Кто где живет», «Узнай и назови», «Составь

фотографию», «Транспорт в нашем городе», «Как доставить груз на север», «Знаешь ли ты свой город», «Узнай по описанию» и др.;

- экскурсии в городской краеведческий музей, выставочный зал, ДЮЦ с целью ознакомления с художниками, поэтами, музыкантами, народными умельцами города;

- рассматривание картин художников пейзажистов

С воспитанниками широко используется спектр различных форм работы в мини-музее «Русская изба»:

- специально-организованная деятельность в форме: занятия-экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные экскурсии в соответствии с экспозицией;

- совместная деятельность ребенка и взрослого: музейные праздники, фестивали; творческие встречи с художниками, поэтами, народными умельцами; детские творческие работы в экспозиции музея; экспресс - выставки семейных коллекций; поисково-исследовательская деятельность; проектно-исследовательская деятельность;

- самостоятельная творческая деятельность ребенка: продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры в музее.

Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество.

- игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде;

- проектная деятельность, проблемные ситуации, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);

- музейная педагогика - которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания. Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны;

- информационно - коммуникативные технологии - обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор. Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, города, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале писателей, поэтов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства города Северодвинска, Архангельской области.

- Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Досуги и развлечения (познавательные, творческие, оздоровительные).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### План интеграции краеведческого содержания в воспитательно-образовательный процесс

Вид деятельности	Формы работы	Ст. группа
<b>Образовательная деятельность</b>	Занятия	2x25 = 50 мин в мес.
	Чтение художественной литературы	20 мин
	Просмотр познавательных презентаций, мультфильмов	20 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Подвижные игры на прогулке 1 раз в неделю (каждый месяц вводится новая игра)	12 мин * 5 = 60 мин
	Экскурсии	25-30 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Дидактические игры	10-15 мин
<b>Процесс взаимодействия с семьями</b>	Проектная деятельность совместно с родителями	3 проекта в год
<b>Тематические праздники</b>	Праздники в группе	4 раза в год

Последовательность реализации содержания образования по краеведению представлена в примерном комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности (Приложение)

**План работы по региональному компоненту**

Таблица №6

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)**

РАЗДЕЛ	ТЕМА	ЗАДАЧИ
«Моя семья»	«Ах, лето»	Углублять представления детей о семье, её членах. Формировать представление о понятии «семейные традиции».
	«Я и моя семья»	Закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи
«Мой детский сад»	«Мой любимый детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом. Формировать умение называть детский сад, его номер и адрес.
«Природа родного края»	«Чем богаты наши леса. Ягоды и грибы Архангельской области»	Расширять представления детей о съедобных и несъедобных грибах, ягодах родного края
	«Зеленая аптека. Лекарственные травы»	Уточнить и расширить представления детей о лекарственных растениях Архангельской области, их биологических особенностях, и их пользе для человека; учить детей узнавать самые распространенные растения и правильно их называть
«Дом, улица, где я живу», «Родной город»	«Дома бывают разные. Мой дом - моя крепость»	Формирование интереса к своей малой Родине- улице, домам. Закреплять знания об адресе проживания.
	«Улицы города Северодвинска»	Познакомить с улицами города, историей возникновения их названий.
«Быт, традиции, народные промыслы»	«Традиционные народные праздники. Осенины»	Формировать представления о традиционных народных праздниках, песнях и играх северного края. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.
	«Народные орнаменты. Ракульская роспись»	Познакомить детей с элементами ракульской росписи, их значением. Формировать умение отличать ее от других северных росписей.
«Родной Край»	«Край наш северный»	Познакомить с географическим положением Архангельской области, научить определять на карте территорию Архангельской области, как региона России.
	«Древние люди Северного края»	Познакомить детей с историей заселения Севера.
«Земляки, прославившие наш край»	«Северные писатели. С.Г. Писахов»	Познакомить с творчеством писателя Архангельской области С.Г. Писахова, смысловой и исторической информацией его сказок.

Таблица № 7

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)**

РАЗДЕЛ	ТЕМА	ЗАДАЧИ
«Моя семья»	«Семейные реликвии»	Привлечь родителей к беседе или рассказам своему ребенку о семейных реликвиях, помочь рассказать это в детском саду.



«Мой детский сад»	«Детский сад - моя вторая семья»	Формирование знаний о внутренних помещениях детского сада, сколько каких групп в саду, составление плана детского сада, экскурсия по саду с использованием плана.
	«Самая красивая группа»	Воспитывать желание украшать групповое помещение. Воспитывать чувство прекрасного.
«Природа родного края»	«Природа в городе»	Продолжать знакомить с деревьями, растениями, кустарниками нашего города и окрестностей. Закреплять понятия лес, парк; знакомство с понятиями сквер, сад.
	«Животный мир Архангельской области»	Продолжать знакомить с животным миром Архангельской области (Белый медведь, морж, тюлень, северный олень, песец, норка, бобр, рысь).
«Дом, улица, где я живу», «Родной город»	«Рождение города»	Формировать представление об истории возникновения города. Дать первоначальные представления о символике города. Воспитывать уважение к людям первопроходцам
	«Заводы города Северодвинска»	Познакомить детей с градообразующими предприятиями города (Севмаш, Звездочка, Арктика, Полярная звезда). Рассказать о социально-экономической их значимости
«Быт, традиции, народные промыслы»	«Рабочие руки не знают скуки»	Познакомить детей с промыслами: изготовление ложек, плосек, плетение корзин, лаптей, рыболовных сетей.
	«Народная одежда Поморов»	Познакомить детей с народной одеждой поморов, рассказать о технике изготовления деталей и атрибутов (кокошник из золотых нитей и жемчуга).
	«Народные орнаменты. Пермогорская роспись»	Познакомить детей с элементами пермогорской росписи, их значением. Формировать умение отличать ее от других северных росписей.
«Родной Край»	«Архангельск – столица Поморья»	Дать первоначальные представления об Архангельской области, как части России. Познакомить детей с г. Архангельском, его достопримечательностями. Воспитывать уважение и гордость. Познакомить с гербом, флагом, гимном области.
	«Города Архангельской области»	Дать представления о крупных городах Архангельской области (Города Северодвинск – «Севмаш» судостроительный и «Звездочка» судоремонтный завод, Онега - Кий-остров, лесопильно-деревообрабатывающий комбинат, Коряжма - ЦБК, Мирый - место расположения космодрома Плесецк, Новодвинск - Архангельский ЦБК, Завод железобетонных изделий, Архангельский фанерный завод) и их значении для человека.
«Земляки, прославившие наш край»	«Северные писатели. Борис Шергин»	Познакомить с творчеством Б. Шергина, смысловой и исторической информацией его сказок.
	«Наши герои»	Познакомить детей с героями Советского Союза, проживавших на территории нашего города (Герои Советского Союза: Чесноков Николай Фёдорович, Юдин Александр Дмитриевич, Коновалов Павел Васильевич, Торцев Александр Григорьевич, Трухинов Константин Матвеевич)

## КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)

РАЗДЕЛ	ТЕМА	ЗАДАЧИ
«Моя семья»	«Досуг в семье»	Формировать представление о понятии «досуг». Уточнить о досуге в семье, семейных традициях.
	«Я и моя семья»	Формировать навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка;) углубление представлений ребенка о семье, о близких и дальних родственниках, кто кому кем будет.
«Мой детский сад»	«Сотрудники детского сада»	Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, продолжать знакомить с сотрудниками (заведующая, кастелянша, делопроизводитель, завхоз)
	«Наш участок»	Формировать у детей умение свободно ориентироваться на территории детского сада, работать по план-схеме
«Природа родного края»	«Птицы Архангельской области»	Формировать представления о птицах родного края. Перелетных, зимующих, лесных (журавль, кулик, гагара, куропатка, глухарь, тетерев)
	«Водоемы и их обитатели»	Дать детям представления о крупных реках области, и их обитателях (Реки – Северная Двина, Онега. Белое море. Познакомить с тем, что у рек есть устье, исток, приток, правый и левый берег, озеро – замкнутый водоем, все реки впадают в море. Дать представления о рыбах, обитающих в реках Архангельской области – навага, корюшка, налим, семга, горбуша)
«Дом, улица, где я живу», «Родной город»	«По улицам нашего города»	Расширять представления детей о названиях улиц родного города, улиц, названных в честь первостроителей города (Грухин Константин Матвеевич, Коновалов Павел Васильевич)
	Достопримечательности нашего города	Познакомить с достопримечательностями города (площадь Победы, Вечный огонь, Набережная Александра Зрячева)
«Быт, традиции, народные промыслы»	«В какой одежде ходили прежде»	Расширять представления детей об особенностях северного русского национального костюма. Формировать умение отличать одежду у женского пола в зависимости от возраста и у мужчин различных сословий (крестьянин-купец-боярин; девочка – замужняя бездетная женщина - старуха).
	«Каргопольская роспись»	Познакомить детей с элементами каргопольской росписи, их значением. Формировать умение отличать ее от других северных росписей.
«Родной Край»	«По северным рекам»	Познакомить детей с крупными реками Архангельской области, их значением в жизни человека. (Крупные реки Архангельской области (Онега, Северная Двина), служили не только для рыболовства, но и для сплава древесины)
	«Белое море»	Расширять представления детей о Белом море, его значении для жизни и быта поморов
«Земляки, прославившие наш край»	«М.В. Ломоносов»	Формировать первоначальные представления о М.В. Ломоносове, как о земляке, прославившего наш край.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе

##### 3.1.1. Режим группы.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели. Группу посещают дети в возрасте 5-6 лет. Пребывание детей в группе организовано в соответствии с режимом. Режим составлен с учетом сезона (холодный и теплый периоды года) и возрастных особенностей детей и с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, с 7.00 до 19.00. В режиме указаны основные компоненты: длительность бодрствования и дневного сна, кратность приема пищи, прогулки. Определены время, которое требуется на каждый режимный момент, и основное содержание деятельности детей. Режимы дня на теплый и холодный период

Таблица №9

*Режим дня для детей 5-6 лет  
(холодный период года)*

<b>ДОМА</b>	
<i>Подъем, утренний туалет.....</i>	<i>6.30-7.30</i>
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
<i>Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность</i>	<i>7.00-8.10</i>
<i>Утренняя гимнастика .....</i>	<i>8.20-8.30</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак.....</i>	<i>8.30-8.50</i>
<i>Организованная образовательная деятельность.....</i>	<i>9.00-10.35</i>
<i>Второй завтрак .....</i>	<i>10.00-10.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).....</i>	<i>10.35-12.20</i>
<i>Возвращение с прогулки, игры.....</i>	<i>12.20-12.30</i>
<i>Подготовка к обеду, обед.....</i>	<i>12.30-13.00</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.....</i>	<i>13.00-15.00</i>
<i>Постепенный подъем, бодрящая гимнастика .....</i>	<i>15.00-15.20</i>
<i>Организованная образовательная деятельность .....</i>	<i>15.25-16.00</i>
<i>Уплотненный полдник, .....</i>	<i>16.05-16.35</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность.....</i>	<i>16.35-17.00</i>
<i>Чтение художественной литературы.....</i>	<i>17.00-17.20</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.....</i>	<i>17.20-18.30</i>
<i>Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.....</i>	<i>18.30-19.00</i>
<b>ДОМА</b>	
<i>Прогулка.....</i>	<i>18.30-19.30</i>
<i>Возвращение домой, гигиенические процедуры, легкий ужин.....</i>	<i>19.30-20.00</i>
<i>Спокойные игры, подготовка ко сну.....</i>	<i>20.00-20.45</i>
<i>Ночной сон.....</i>	<i>20.45- 6.30</i>
	<i>(7.30)</i>

**Режим дня для детей 5-7 лет (теплый период года)**

<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет .....	6.30-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Прием детей на воздухе, игры .....	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на воздухе .....	8.10-8.25
Гигиенические процедуры.....	8.25-8.30
Завтрак.....	8.30-8.50
Совместная деятельность на воздухе, воздушные и солнечные процедуры.....	8.50- 9.50
Второй завтрак .....	9.50-10.00
Прогулка.....	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.....	12.10-12.20
Обед.....	12.20-12.50
Дневной сон.....	12.50-15.00
Оздоровительные мероприятия.....	15.00-15.10
Игры, чтение художественной литературы, инд. работа, совместная деятельность.....	15.10-15.55
Уплотненный полдник .....	15.55-16.20
Самостоятельная деятельность, игры.....	16.20-17.00
Вечерняя прогулка.....	17.00-17.50
Игры, уход детей домой.....	17.50-18.00
<b>ДОМА</b>	
Прогулка.....	17.50-19.30
Ужин .....	19.30-19.50
Спокойные игры, гигиенические процедуры перед сном.....	19.50-21.00
Ночной сон.....	21.00 – 6.30 (7.30)

**3.1.2. Учебный план.**

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

Учебный план определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлен на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Содержание учебной программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- речевое развитие,
- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Учебный план предусматривает решение программных образовательных задач в различных видах общения и деятельности детей. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание образовательных областей «Здоровье», «Чтение художественной литературы» и «Конструктивно-исследовательская деятельность» вынесено за пределы учебного плана и реализуется в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает «Формирование элементарных математических представлений» 2 раза в неделю и «Ознакомление с окружающим миром» (предметным, социальным, природным) 2 раза в неделю.

Программные задачи образовательной области «Развитие речи» реализуется в форме ООД 1 раз в неделю, второе занятие отводится на «Подготовку к обучению грамоте».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в форме ООД по рисованию 2 раза в неделю, и на занятиях по лепке и аппликации, которые чередуются и проводятся 1 раз в неделю.

Таблица №11

**Учебный план на учебный год**

Образовательные области	Виды ООД	Учебная нагрузка	
Познавательное развитие	ФЭМП	1	2
	Ознакомление с предметным миром	1 (чередуются по неделям)	
	Ознакомление с социальным миром		
	Ознакомление с миром природы		
Речевое развитие	Развитие речи	1	2
	Обучение грамоте	1	
Художественно-эстетическое	Рисование	2	5
	Лепка	0,5	
	Аппликация	0,5	
	Музыка	2	
Физическое развитие	Физическая культура	3	3
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Социально - коммуникативное	ОБЖ	1	1
ИТОГО в неделю			13

Физическая культура: 2 занятия в зале  
1 занятие на улице

Познавательное развитие: Ознакомление с миром природы 1-3 неделя  
Ознакомление с социальным и предметным миром 2-4 неделя

\* Речевое развитие: 1 занятие – развитие речи  
1 занятие – обучение грамоте

\*Художественное творчество: лепка - 1-3 неделя  
аппликация - 2 -4 неделя

Общая учебная нагрузка (количество занятий в неделю) в группе составляет: 14 (продолжительностью не более 25 минут); максимальный объём образовательной нагрузки в день в группе составляет– 1,15.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность осуществляется в первой половине дня.

### 3.1.3 Расписание организованной образовательной деятельности.

Таблица №9

#### Расписание организованной образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на учебный год

Дни недели	Части образовательного процесса (занятия)	Время
Понедельник	ООД по ознакомлению с окружающим миром	9.00 - 9.25
	ООД по изо деятельности	9.35 – 10.00
	ООД по музыкальному развитию	15.25 – 15.50
Вторник	ООД по развитию речи	9.00 - 9.25
	ООД по изо деятельности (лепка/аппликация)	9.35 – 10.00
	ООД по физическому развитию (зал)	15-25-15-50
Среда	ООД по ФЭМП	9.00 - 9.25
	ООД по краевед/ОБЖ	9.35 – 10.00
	ООД по музыкальному развитию	15-25-15-50
Четверг	ООД по изо деятельности	9.00 – 9.25
	ООД по физическому развитию (улица)	11.25 – 11.50
Пятница	ООД по физической культуре (зал)	9.00 - 9.25
	ООД по обучению грамоте	9-35– 10.00

Культурно- досуговая деятельность : 2 неделя 16.20-16.45

Утренняя зарядка: 1 неделя 8.00-8.10 музыкальный зал

2 неделя 8.00-8.10 физкультурный зал

Таблица № 10

#### Планирование взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности

Взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности		
п./п.	Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Игровая деятельность	ежедневно
3	Общение при проведении и режимных моментах	ежедневно
4	Дежурство	ежедневно
5	Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
п./п.	Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
1	Самостоятельная игра	ежедневно
2	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно
3	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа с детьми		
Базовый вид деятельности		Периодичность в неделю
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

### 3.1.4. Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности детей в первой и во второй половине дня.

Воспитательная деятельность и взаимодействие воспитателя и детей в совместной деятельности, индивидуальная работа с детьми и самостоятельная деятельность детей осуществляется в соответствии с циклограммой. Циклограмма предусматривает работу с детьми в утреннее и вечернее время на 5-ти дневную рабочую неделю.

Таблица №11

#### Циклограмма планирования совместной деятельности педагога с детьми старшей и подготовительной к школе группы

Дата	I половина дня	Прогулка	II половина дня
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Воспитание КГН</li> <li>Д/и (познавательное развитие)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>Беседа (Познавательное развитие)</li> <li>М/п игра</li> <li>Словесная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Две подвижные игры</li> <li>Труд (поручения)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Чтение</li> <li>С/р игра</li> <li>Дидактическая игра (обучение рассказыванию)</li> <li>Экспериментальная деятельность в экологическом центре</li> <li>Индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>Работа с родителями</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Воспитание КГН</li> <li>Ознакомление с изобразительным искусством</li> <li>Д/и (развитие речи)</li> <li>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности</li> <li>Хороводная игра</li> <li>Труд (Самообслуживание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение</li> <li>Д/и игра</li> <li>Две подвижные игры</li> <li>Коллективный труд</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Чтение</li> <li>Д/и (ФЭМП)</li> <li>Беседа (нравственное воспитание)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию внимания, памяти, воображения, мышления</li> <li>Работа с родителями</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Воспитание КГН</li> <li>Индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>Дидактическая игра по (ПДД/Здоровье)</li> <li>Подвижная игра</li> <li>Труд (Дежурство)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение</li> <li>Дидактическая игра (Безопасность /Здоровье)</li> <li>Две подвижные игры</li> <li>Труд (Поручения)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Чтение</li> <li>Театрализованная игра</li> <li>Д/и</li> <li>Беседа (Безопасность/Здоровье)</li> <li>Индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>Труд</li> <li>Работа с родителями</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Воспитание КГН</li> <li>Разучивание стихов.</li> <li>Музыкально – дидактическая игра</li> <li>Труд (дежурство)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение/целевая</li> <li>Беседа</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Две подвижные игры</li> <li>Труд (поручение)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Чтение</li> <li>С/р игра</li> <li>Беседа (Патриотическое/ правовое воспитание)</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Работа с родителями</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Воспитание КГН</li> <li>Индивидуальная работа по конструированию</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Игра на развитие мелкой моторики</li> <li>Ознакомление с художественной литературой</li> <li>Труд (дежурство)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение (труд людей в природе)</li> <li>Дидактическая игра (развитие речи)</li> <li>Две подвижные игры</li> <li>Коллективный труд</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Чтение</li> <li>Развлечение</li> <li>Беседа (Социально-коммуникативное развитие)</li> <li>Продуктивная творческая деятельность</li> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Хоз. быт. труд</li> <li>Работа с родителями</li> </ul>

### 3.1.5. Система физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы направлена на укрепление здоровья детей, закаливание организма и совершенствование его функций. Она направлена на осуществление комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на свежем воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня.

Большое внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

Физкультурно-оздоровительная работа обеспечивает оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Большое внимание уделяется на организацию детей в совместных подвижных играх и упражнениях, на самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования и использование его вне занятий.

Ежедневно с детьми проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1–3 минуты.

Таблица №12

#### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"><li>• Гибкий режим;</li><li>• занятия по подгруппам;</li><li>• оснащение</li></ul>
Система двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика;</li><li>• прием детей на улице в теплое время года;</li><li>• физкультурные занятия;</li><li>• двигательная активность на прогулке;</li><li>• физкультура на улице;</li><li>• подвижные игры;</li><li>• физкультминутки на занятиях;</li><li>• гимнастика после дневного сна;</li><li>• физкультурные досуги, забавы, игры;</li><li>• спортивно-ритмическая гимнастика;</li><li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li><li>• психогимнастика</li></ul>
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li><li>• утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li><li>• облегченная форма одежды;</li><li>• сквозное проветривание;</li><li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li><li>• сон с доступом свежего воздуха;</li><li>• солнечные ванны (в летнее время);</li><li>• обширное умывание</li></ul>



Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полоскание рта, горла отварами трав;</li> <li>• фиточай</li> <li>• гимнастика пробуждения</li> </ul>
Организация Рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>• замена продуктов для детей-аллергиков;</li> <li>• питьевой режим</li> </ul>

### Модель двигательного режима

Для полноценного развития двигательной активности детей программа предусматривает обеспечение оптимального двигательного режима, т.е. рационального сочетания различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Для этого необходимо привлекать детей к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, а также развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование ими имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Таблица № 13

### Модель двигательного режима

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность
Физкультурные занятия	В зале	2 раза в неделю 30-35 минут
	На улице	1 раз в неделю 30-35 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 минут
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 минут
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 минут
	Физкультурный праздник	2 раза в год До 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### 3.1.6 Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Распределение тем на учебный год представлено в таблице № 14.

Таблица № 14

#### Примерное распределение лексических тем по месяцам на учебный год

Временной период	Лексическая тема	Содержание работы
<b>1 сентября-31 ноября. Осень. Сезонные изменения в природе</b>		
<b>Сентября</b> 1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.	Создание положительного эмоционального настроения в группе, содействие налаживанию общения, установлению контактов между детьми. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д.
2 неделя	Транспорт	Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.
3 неделя	Золотая осень	Знакомить детей с изменениями ближайшего природного окружения в осеннее время года, закрепить и обогатить знания детей о характерных признаках золотой осени, в частности о явлениях природы, которые происходят в растительном мире – листопаде, об осенних погодных и природных изменениях; поддерживать познавательный интерес к ближайшему природному окружению.
4 неделя	Дорожная азбука	Познакомить детей с историей возникновения дорожных знаков. Расширить и закрепить знания детей о сигналах светофора и правилах дорожного движения. Познакомить детей с дорожными знаками: – указательные («Пешеходный переход»; «Подземный пешеходный переход»), – запрещающие («Движение пешеходов запрещено»; «Движение на велосипедах запрещено»), – знаки сервиса («Больница»; «Пункт питания»; «Автозаправка»). Воспитывать культуру поведения на улице, вырабатывая потребность в соблюдении правил дорожного движения.
5 неделя	Осень. Кладовая леса	Расширить представления детей о приметах осени, о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Октябрь.</b> 1 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты	Расширять представление об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде в саду; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего

2 неделя	Русские народные промыслы.	Познакомить дошкольников с каргопольской, мезенской росписью; развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастера, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления глиняных изделий. Расширить представления о традициях русского севера.
3 неделя	Я и моя семья	Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям, воспитывать желание заботиться о своих близких.
4 неделя	Предметы домашнего обихода: Мебель, посуда.	Выявлять и расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; истории происхождения мебели, использовании ее человеком. Познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия, устанавливать причинно-следственные связи между предметами и материалами, обобщать и делать выводы. Расширять словарный запас с помощью новых слов. Создать условия для расширения и углубления представлений детей о посуде. Уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда», используя различные виды детской деятельности.
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.
2 неделя	Животный мир морей и океанов, рек и озер.	Расширить знания детей об источниках воды и водных ресурсах Земли. Расширить знания об их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой. Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки.
3 неделя	Домашние животные и птицы	Формирование интереса и бережное отношение к животным. Уточнить представления о домашних животных, их внешнем виде, где живут, чем питаются, какую пользу приносят. Воспитывать гуманное отношение к животным. Развивать речь, мышление, любознательность, воображение, обогащать словарный запас. Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству посредством сказок, стихов, поговорок. Систематизировать знания детей о сельскохозяйственных профессиях. Познакомить с особенностями сельского хозяйства в родном крае. Воспитывать уважение к труду фермеров.
4 неделя	Дикие животные и птицы	Обогатить знания о животных, живущих в наших лесах. Рассказать детям, как зимуют дикие животные, как человек помогает им. Воспитывать интерес и любовь к животному миру, уважительное и бережное отношение к природе, чувство сопричастности и сопереживания ко всему живому.
5 неделя	Животные жарких и северных стран	Расширить и углубить представление детей о диких животных севера и животных жарких стран: внешний вид, характерные

		особенности; северного оленя, белого медведя, моржа, тюленя, жирафа, льва, слона, бурого медведя. Развивать наблюдательность, любознательность. Знакомить с нашей планетой (Земля - это огромный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка, Австралия; два полюса: (Северный и Южный).
<b>1 декабря -28 февраля. Зима. Сезонные изменения в природе.</b>		
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Земноводные и пресмыкающиеся. Красная книга/животные/	Познакомить детей с земноводными и пресмыкающимися животными; закрепить знания ребёнка о земноводных и пресмыкающихся животных; формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни земноводных и пресмыкающихся; развивать активную речь детей: земноводные (лягушка, тритон) и пресмыкающиеся (крокодил, змея, ящерица, черепаха); земноводное - амфибия, пресмыкающееся – рептилия. Расширять активный и пассивный словарь. Познакомить с понятием «Красная книга» и некоторыми занесёнными в нее животными. Закреплять правила поведения в природе.
2 неделя	Моя страна-Россия	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Итоговое мероприятие «В дружбе наша сила»
3 неделя	Мой город	Расширять представления детей о родном городе. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Учить детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.
4 неделя	Новый год!	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.
<b>Январь</b> 2 неделя	Зимушка- зима	Продолжать знакомить с сезонными изменениями зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.
3 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Познакомить с зимними видами спорта, расширить кругозор, вызвать желание самим

		заниматься каким-либо видом спорта.
4 неделя	Народная игрушка	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством русского народа. Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа через знакомство с народными игрушками (дымковская народная игрушка, каргопольская народная игрушка, богородская народная игрушка, филимоновская русская народная игрушка, городецкая, матрешка, птица счастья)
5 неделя	Наше здоровье в наших руках	Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Неделя детской книги или Писатели детям	Познакомить детей с историей возникновения бумаги, книги. Выявить знание детских сказок через различные виды игр; развивать мышление, умение отгадывать загадки, придумывать свои. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Познакомить дошкольников с литературными произведениями северных писателей (С.Г. Писахов). Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.
2 неделя	Профессии	Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.). Воспитывать уважение к труду взрослых
3 неделя	День Защитника Отечества	Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины
4 неделя	Мы путешественники/ карта мира, глобус, страны, народы.../	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Расширить представления детей о планете Земля; познакомить детей с глобусом и картой мира.
<b>1 марта – 30 мая. Весна. Сезонные изменения в природе.</b>		
<b>Март</b> 1 неделя	Наши бабушки и мамы	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

		<p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>
2 неделя	Искусство и культура/живопись, театр, балет	<p>Расширить представления детей о видах искусства, о профессиях людей, которые живут искусством; приобщать детей к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации</p>
3 неделя	Зимующие и перелетные птицы	<p>Обобщить представления детей о птицах на основе выделения их существенных признаков, развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц. Развивать умение строить причинно-следственные связи.</p> <p>Систематизация знаний о зимующих птицах. Расширение кругозора, обогащение словарного запаса. Расширять представления о том, чем питаются птицы зимой. Формировать обобщающее понятие «зимующие птицы». Обучать детей составлению описательных рассказов о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание подкармливать их зимой.</p>
4 неделя	Приборы облегчающие труд	<p>Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток», с причиной проявления статического электричества»; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами.</p>
5 неделя	Предметы вокруг нас/ свойства и качества предметов и материалов	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p>
<b>Апрель</b> 1 неделя	Цветущая весна. Народные праздники на Руси.	<p>Обобщить знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. Различие в праздновании праздников русского и удмуртского народа.</p>
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса	<p>Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.</p>
3 неделя	Растения лесов и полей	<p>Уточнять и расширять представление о кустарниках и травах, как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для</p>

		человека. Закрепить знания детей о деревьях.
4 неделя	Комнатные и садовые растения. Красная книга/	Обогащать представления детей о комнатных и садовых растениях; учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках; упражнять в их различении. Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений.
<b>Май</b> 1 неделя	Насекомые	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания
2 неделя	День Победы Великая отечественная война и ее герой	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.
3 неделя	Земля наш общий дом	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Формирование представлений о Земле, о жизни на Земле, многообразием животного и растительного мира, его значением в жизни человека. Глобус и карта – модели Земли.
4 неделя	Береги себя сам	Закрепить знания о предметах быта, правилах пользования ими. Дать представление, к чему приводят игры с опасными предметами, с огнем, лифтом, газом. Учить поведению в экстремальных ситуациях в быту (уметь пользоваться телефоном в случае возникновения пожара, получения травмы; уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь). Познакомить с номерами телефонов: «01», «02», «03», «04» Воспитывать умение подчиняться запретам взрослого. Воспитывать бережное отношение к жизни.
5 неделя	Здравствуй лето!	Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом; закреплять приметы лета, названия летних месяцев; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

### 3.2 Организация развивающей предметно–пространственной среды.

Создание предметно развивающей среды и методическое оснащение группы строится на основании общеобразовательной программы «От рождения до школы». На общеобразовательной программе детского сада и программе группы.

Таблица № 18

#### В группе организованы следующие центры:

Наименование центра	Содержание ППРС
Уголок «Двигательной активности»	Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи большие, средние, малые. Канат, спортивные косички. Флажки, ленточки, султанчики. Кольцеброс, кегли, скакалки. Мешочки с песком. Свисток, туннель для лазанья Обручи, спортивные палки.

	<p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм.  Картотека подвижных игр.  Наборы карточек «Олимпиада», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»  Дорожки для профилактики плоскостопия.</p>
Уголок «Природы и экспериментирования»	<p>Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, гербарий.  Материал для проведения элементарных опытов (лупы, прозрачные и непрозрачные сосуды, соломки для коктейля, сито, магниты  Дидактические игры по временам года животного мира.  Инвентарь для трудовой деятельности экологии (4 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.).  Природный и бросовый материал, разные виды бумаги.  Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, песок.  Картины - пейзажи по времени года.</p>
Уголок «Безопасности»	<p>Мелкий, средний, крупный транспорт. Макеты перекрестков.  Наборы дорожных знаков.  Настольно-печатные игры по ПДД.  Руль, жезлы.  Картотека игр по ПДД.  Художественная литература по ПДД.  Небольшие игрушки для обыгрывания построек.  Иллюстрации, книги по ОБЖ, ПДД, наборы карточек с опасными ситуациями.  Папки-передвижки по ПДД, ОБЖ.</p>
Уголок «Театра»	<p>Предметы декорации.  Куклы и игрушки для различных видов театра (настольный, кукольный).  Кукольная мебель, кукольная посуда.  Магнитофон, аудиозаписи сказок, музыки.  Театры: настольный, кукольный, плоскостной, игрушки.  Одежда для ряженья.</p>
Уголок «Конструирования»	<p>Напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы с крупными деталями; транспортные игрушки; Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.);  Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p>
«Сюжетно-ролевых игр»	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Строители», «Автобус», «Перекресток»);  Предметы - заместители  Кукольная мебель: кровати, кухня, стол, ванна, стиральная машина, холодильник. кухонная стенка.  Игрушечная посуда;  Куклы в одежде. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол</p>
Уголок «Изобразительной деятельности»	<p>Альбомы-раскраски картинки.  Бумага разного формата, разной формы, разного тона.  Цветные карандаши, краски, кисти, восковые мелки пластилин (стеки, доски для лепки)  Наличие цветной бумаги и картона.  Ножницы, салфетки, баночки для воды и кисточек, клей, клеёнки.</p>



	<p>Материал для нетрадиционного рисования сухие листья, песок, уголь, шишки и т.п.          Образцы рисования, схемы.          Образцы росписей.          Альбомы росписей.          Настольно-печатные и дидактические игры          Репродукции картин.          Трафареты.          Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных, растений, виды транспорта, виды, виды спорта и т.д.</p>
Уголок «Музыки»	<p>Детские музыкальные инструменты: металлофоны, дудочки, свистульки, бубен, погремушки, трещотки, синтезатор, молоточки.          Проигрыватель, набор аудиозаписей.          Музыкальные книги.          Музыкальные лесенки. Ленточки для танцев.</p>
Уголок «Познавательной деятельности»	<p>Магнитная доска.          Счётный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.          Наборы счётного материала, геометрических фигур, счетных палочек.          Комплекты цифр. Дидактическое пособие «Количество и счёт».          Настольно-печатные дидактические развивающие игры.          Плакат геометрических фигур</p>
	<p>Наборы картинок.          Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри, воздушные шары). Шнуровки.          Картотеки дыхательных упражнений, игр на дыхание, пальчиковых игр.          Зеркала.          Игры для совершенствования навыков языкового анализа: "Определи место звука в слове",          Разнообразные дидактические игры.          Наборы лото.          Плакаты на тему «Части суток», "Перелётные, зимующие птицы", "Дикие", "Домашние животные".          Иллюстрированные альбомы и книги познавательного характера.          Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных, виды растений, виды транспорта, виды строительных сооружений, виды профессий, виды спорта и т.п.          Иллюстрированные альбомы познавательного характера.</p>
Уголок «Ознакомления детей с художественной литературой»	<p>Стеллаж для книг, диван, стол, стульчики. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей          Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой          Материалы о художниках - иллюстраторах          Набор портретов поэтов, писателей          Тематические выставки          Детские журналы, детские энциклопедии, книги по интересам, книги-самodelки.          Аудиозаписи сказок, детских рассказов и стихов.          Дидактические игры. Папки-передвижки с консультациями для родителей.</p>

### **3.3. Методическое обеспечение**

#### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.
2. Развивающая гимнастика для дошкольников. – СПб: Литера, 2006.
3. С.Е. Большакова "Формирование мелкой моторики рук" игры и упражнения. – Москва: Сфера, 2014 г.
4. А.Я. Белая, В.И. Мирясова "Пальчиковые игры". – Москва: АСТ, 2003.
5. М.Ф. Литвинова "Русские народные подвижные игры". – Москва: Просвещение, 1986.
6. Л.И. Пензуева "Физическая культура в детском саду" старшая группа. – Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

#### **Перечень наглядно-дидактических пособий:**

- Карточка подвижных, пальчиковых малоподвижных игр.
- Карточка утренней и пробуждающей после дневного сна зарядки.
- Серия картинок: " Летние виды спорта", "Зимние виды спорта", "Олимпийские игры".
- Плакат "Распорядок дня".

#### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие**

1. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова "Прогулки в детском саду" старшая и подготовительная группы к школе группы. – Москва: Центр Сфера, 2010.
2. И.А. Помораева, В.А. Позина "Формирование элементарных математических представлений старшая группа". – Москва: Мозаика-Синтез, 2015.
3. О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным окружением " старшая группа. – Москва: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Н.В. Дурова "От звука к букве". – Москва: Школьная книга, 2015.
5. Н.В. Дурова "Поиграем в слова". – Москва: Школьная книга, 2015.

#### **Перечень наглядно-дидактических пособий:**

- Подбор картинок на тему "Транспорт", "Домашние животные", "Дикие животные", "Птицы", «Времена года», "Фрукты-овощи", "Грибы".
- Плакаты: "Домашние животные", "Дикие животные", "Животные севера", "Зимующие и перелётные птицы", "Фрукты".
- Плакат "Геометрические формы", "Части суток".
- Демонстративный и раздаточный материал на количественный счёт, геометрические формы, цифры.
- Альбомы: " Головные уборы военных", "Природа и мы", "Герои войны".

#### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.
2. Алексей Дорохов "Про тебя самого". – Москва: Детская литература, 1989.
3. О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным окружением" старшая группа. – Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

#### **Перечень наглядно-дидактических пособий:**

- Формирование основ безопасности:
- "Дорожные знаки "

- Карточки «Правила поведения при пожаре», «Опасные ситуации дома»
- Альбом "Папа, мама, я- дружная семья".
- Картотека подвижных игр на закрепление правил дорожного движения.
- Дидактическая игра "Дорожные знаки".

#### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.
2. О.С. Ушакова «Развитие речи». – Москва: ТЦ Сфера, 2014.

#### **Перечень наглядно-дидактических пособий:**

- Набор карточек предметных картинок.

#### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2012.

#### **Перечень наглядно-дидактических пособий:**

- Д/и «Собери матрешку», «Собери дымковскую барышню»
- «Народные промыслы – альбом детских работ старших детей»
- Альбом «Русские народные игрушки»

#### **3.4. Список использованной литературы**

1. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры – занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2014, 192с.
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
3. «Развитие речи детей 5-7лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192 с.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016. - 304с.
5. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016. - 304с.